

# 徐州工业职业技术学院

## 室内艺术设计专业人才培养方案

专业带头人：\_\_\_\_\_陈群玉\_\_\_\_\_

专业群主任：\_\_\_\_\_陈彦\_\_\_\_\_

院部审批：\_\_\_\_\_

教务处审批：\_\_\_\_\_

学校审批：\_\_\_\_\_

### 修订历史记录

| 日期     | 版本    | 说明  | 作者 |
|--------|-------|---|----|
| 2019.6 | 2019版 | 学分制首版   | 杨琼 |
| 2020.6 | 2020版 | 增加劳动教育、变更毕业条件、毕业设计答辩合并  | 杨琼 |
| 2021.6 | 2021版 | 强化劳动教育、增加课程思政、增加小语种、毕业设计答辩合并  | 杨琼 |
| 2022.6 | 2022版 | 增加《安全教育》、《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程；增加《应用语文》选修课；增加大学英语相关课程学分；《职前训练》与《岗位实习》合并；其它专业课程部分学分调整 | 杨琼 |

# 徐州工业职业技术学院

## 室内艺术设计专业 2022 版人才培养方案

### 一、专业名称及代码

室内艺术设计，550114，隶属艺术专业群。专业特色：以设计表现技能和创新思维能力为特色，采取“两方向、三层次、N技能”人才培养模式，培养能够从事室内装饰设计、室内软装设计等工作的高素质技术技能人才。

### 二、入学要求

普通高中毕业生和中职毕业生或相当于同等学历人员、大专、基本学制三年，学生可以根据学分制管理办法在 2~6 年内毕业。

### 三、修业年限

基本学制三年，根据《徐州工业职业技术学院学分制学籍管理办法》学生可以在 2~6 年内毕业。

### 四、职业面向

表 1 本专业职业面向

| 所属专业大类<br>(代码) | 所属专业类<br>(代码)   | 对应行业<br>(代码)  | 主要职业类别<br>(代码)          | 主要岗位群或技术<br>领域举例   |
|----------------|-----------------|---------------|-------------------------|--|
| 文化艺术大类<br>(55) | 艺术设计类<br>(5501) | 建筑装饰业<br>(50) | 室内装饰设计师<br>(4-08-08-07) | CAD 绘图员岗位；<br>室内设计员<br>岗位；<br>设计施工监<br>理员岗位；<br>管理者/设计<br>总监岗位 |

### 五、培养目标

本专业以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，落实立德树人根本任务，培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，

较强的劳动能力、就业能力和可持续发展的能力；掌握室内艺术设计专业知识与技术技能，面向老房装饰装修改造工程等培养具备设计策划、图纸表现和创新的能力，能够从事室内设计技术等相关工作的高素质技术技能人才。

## 六、培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力等方面达到以下要求。

### （一）素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（4）具有正确的劳动价值观、积极的劳动精神和良好的劳动品质。

（5）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（6）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和1~2项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，以及良好的行为习惯。

（7）具有一定的审美和人文素养，能够形成1~2项艺术特长或爱好。

### （二）知识

（1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

（3）了解英语（外语）和信息技术基础知识；

（4）掌握室内艺术设计与技术基础理论知识；

（5）掌握室内艺术设计基本理论和室内设计制图识图、方案设计与方案表现等知识和方法；

（6）掌握室内设计相关规范知识；

（7）熟悉水电暖设备知识和安装方法；

- (8) 掌握室内家具与陈设知识；
- (9) 掌握室内设计及建筑材料、构造、施工知识；
- (10) 熟悉室内装饰工程概预算知识；
- (11) 了解室内装饰工程招投标与合同管理知识；
- (12) 了解室内装饰工程管理与施工组织知识；
- (13) 了解 BIM 等数字技术、老房改造、绿色建筑、健康住宅、节能减排、集成化设计、互联网技术应用等与本专业相关的新技术、新方法及发展趋势。

### (三) 能力

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；
- (3) 能够阅读简单的英文（外文）专业技术资料；
- (4) 掌握基本的劳动知识和技能，正确使用常见劳动工具，增强体力、智力和创造力，具备完成一定劳动任务所需要的设计、操作能力及团队合作能力。
- (5) 具有较强的造型设计、审美与空间想象能力；
- (6) 具有基础的绘画技能和进行各类空间环境速写的技能；
- (7) 具有较强的规范制图能力；
- (8) 具有较强的室内家具设计与选用能力；
- (9) 具有较强的室内陈设搭配的能力；
- (10) 具有住宅室内环境、公共建筑室内环境等中小型室内环境设计的能力；
- (11) 具有较强的室内外计算机效果图表现能力；
- (12) 具有较强的室内施工图深化设计能力；
- (13) 具有较强的设计文件编制能力；
- (14) 具有一定的室内装饰工程概预算编制能力；
- (15) 具有一定的室内装饰工程施工管理能力；
- (16) 具有一定的信息加工能力和信息技术应用能力；
- (17) 具有针对老房建筑室内设计、老房施工技术、老房新材料新工艺应用等方面的创新意识，具有根据行业发展趋势把握老房改造市场需求进行创

业的能力，具有与团队合作的能力。

## 七、典型工作任务与职业能力分析

表 2 典型工作任务与职业能力及对应课程

| 序号 | 典型工作任务 |                         | 职业能力   | 课程  |
|----|--------|-------------------------|--|---|
| 1  | 室内装饰绘图 | 1. 室内设计方案与策划——项目分析      | 1. 沟通能力与分析能力；<br>2. 空间组织与计划能力；<br>3. 设计草图表现的能力；<br>4. 空间透视图表现能力。 | 《设计素描》、《设计色彩》、《设计构成基础》、《建筑速写写生实训》、《风景色彩写生实训》、《室内手绘表现技法》、《数字图形》、《建筑装饰制图与识图实训》、《CAD 室内设计制图》、《SU 室内设计制图》、《3D 室内设计制图》 |
|    |        | 2. 室内设计方案与策划——设计定位      | 1. 建筑制图与识图能力；<br>2. 电脑效果图绘制能力。                                   |   |
|    |        | 3. 室内设计方案与策划——资料、搜集     | 1. 建筑制图与手绘能力；<br>2. 建筑摄影与构图能力。                                   |   |
|    |        | 4. 室内设计方案与策划——构思与草图     | 1. 建筑制图与识图能力；<br>2. 电脑效果图绘制能力；<br>3. 建筑实体测绘能力。                   |   |
| 2  | 室内装饰设计 | 1. 室内设计方案绘制——方案图、平面图    | 1. 建筑制图与识图能力；<br>2. 施工图深化设计能力；<br>3. 建筑实体测绘能力。                   | 《建筑室内施工图深化设计》、《BIM 技术》、《居住空间设计》、《室内软装设计》、《公共空间设计》、《展示艺术设计》  |
|    |        | 2. 室内设计方案绘制——电脑效果图设计与制作 | 1. 熟练运用 SU、3D 等软件；<br>2. 模型效果图绘制能力；<br>3. 动画渲染表达能力。              |   |
| 3  | 室内装饰施工 | 1. 室内设计方案实施——工程材料设计与施工  | 1. 室内设计材料及施工能力；<br>2. 装饰工程预算及概算能力；<br>3. 建筑设计施工管理能力。             | 《建筑物理与设备》、《建筑模型制作》、《室内装饰材料》、《室内装饰构造》、《室内装饰施工工艺实训》、《室内装饰工程概预算》、《室内装饰工程项目管理》  |
|    |        | 2. 室内设计方案实施——工程施工预算报价   |  |   |

## 八、课程设置及要求

### 1. 人才培养模式

本专业执行我院“两方向、三层次、N 技能”人才培养模式的人才培养模

式。注重人才培养顶层设计，在人才培养规格上，坚持从技能型、技术型、创业型三层递进；在教学程序上，坚持认知（感知）实践、模拟（仿真）实践、生产（项目）实践、创新（创业）实践相结合；在实现方式上，合理利用校内外实训基地，坚持生产与教学的互动，进一步推进岗课赛证的融合。

## 2. 课程设置思路

在课程体系设计上，坚持通用能力和专业能力并重；在教学内容上，坚持行业元素、企业元素和国际元素融入，力求构建“底层共享、中层分立、上层互选”。本专业以职业能力需求为导向，以职业活动为单元组织课程，构建基于工作过程的、将学习体系和项目体系融为一体的课程体系。这种课程体系，由项目引领的“学习模块”组成，课程模块之间有严密的关联性和内在的系统性，实行“以工作引导学习”或“在工作中学习”。具体见下图：



图 1 室内艺术设计专业课程体系示意图

## 3. 课程体系设置

课程设置分为公共基础课程和专业（技能）课程两大类。公共基础课程分为校平台课程和创新创业能力课程；专业（技能）课程分为院群平台课程、专业课程、方向课程和综合实践课程。具体见下表：

表 3 课程类别表

| 课程大类 | 课程类别 | 课程   |      | 学分 | 备注 |
|------|------|------|------|----|----|
|      |      | 课程说明 | 具体课程 |    |    |
|      |      |      |      |    |    |

|        |                   |             |   |   |     |  |
|--------|-------------------|-------------|---|---|-----|--|
| 公共基础大类 | 公共基础课程<br>(校平台课程) | 思想政治类课程(必修) | 全校各专业学生必修的课程,主要用以培养学生学习能力、思维方式、人文素养、科学精神,职业道德和职业素质与精神等的课程。    | 入学教育、军事技能训练、军事理论、思想道德与法治、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、习近平新时代中国特色社会主义思想概论、国家安全教育、形势与政策1-5    | 15  | 必修课共34.5学分。设大学英语A2/B2、英语口语、应用语文等4门选修课,共计16.5学分,修读4.5学分;设置基础英语B1,供英语基础薄弱学生替代大学英语A1修读。 |
|        |                   | 体育健康类课程(必修) |   | 体育1-4、心理健康教育  | 10  |  |
|        |                   | 文理基础类必修课程   |   | 大学英语A1、基础英语B1(供英语基础薄弱学生替代大学英语1修读)、现代设计史(代替高等数学1)、计算机应用基础                            | 9.5 |  |
|        |                   | 文理基础类选修课程   |   | 强化外语、数学、语文等能力,根据自己的学业生涯规划选择修读。<br>大学英语A2(选修)、大学英语B2(选修)、英语口语(选修)、高等数学2(选修)、应用语文(选修) | 4.5 |  |
|        | 创新创业能力课程          | 双创基础课程(必修)  | 包括职业目标确定,职业生涯规划制定,就业指导,创新创业基本知识、创业基本技能及吃苦耐劳精神培养。              | 职业生涯规划、创新方法训练、就业与创业指导、劳动教育  | 3.5 | 劳动教育1学分  |
|        |                   | 人文素养课程(限选)  | 革命文化和社会主义先进文化教育、推动中华优秀传统文化传承、促进身心健康、提高审美和人文素养。                | 马克思主义理论类课程、党史国史类课程、中华优秀传统文化类课程、健康教育类课程、美育类课程、职业素养类课程、大学语文                           | 4.5 | 在1-5学期任选   |
|        |                   | 跨院部选修课程     | 扩展学生专业领域,立足培养跨界型复合人才  | 跨院部选修课程   | 2   | 在1-5学期跨院部任选  |
|        |                   | 学分置换课程      | 第二、第三课堂活动,包括:校内外自主实践、社会实践、各类社团活动、学科竞赛、技能竞赛、各类考证考级、科技活动、艺术特长等。 |   |     | 按学校“学分认定与置换管理办法”执行   |

|               |                             |                    |  |   |        |                            |
|---------------|-----------------------------|--------------------|--|---|--------|----------------------------|
| 专业<br>(技能) 大类 | 专业课程                        | 专业基础课程<br>(院群平台课程) | 某专业群的学生必修的课程,主要用以培养学生的专业基础能力。  | 设计素描、设计色彩、设计构成基础、室内手绘表现技法、数字图形、CAD室内设计制图、建筑速写写生实训 | 19.5   | 必修,含独立实践课程3-6学分            |
|               |                             | 专业深化必修课程           | 从事本专业必修的专业主干课程,包括理论及实践课程   | SU室内设计制图、居住空间设计、室内装饰材料、室内软装设计                     | 11.5   | 必修课<br>11.5学分<br>(含独立实践课); |
|               |                             | 专业深化选修课程           | 各专业开设的与专业领域相关的选修课程。  | 风景色彩写生实训、建筑物理与设备、建筑室内施工图深化设计、建筑模型制作               | 7      | 选修7学分,提供14学分以上选修课供选修       |
|               |                             | 专业方向必修课程           | 从事本专业细分方向必修的专业方向主干课程,包括理论实践课程  | 3D室内设计制图、室内装饰构造、室内装饰施工工艺实训、公共空间设计                 | 11.5   | 必修课<br>11.5学分<br>(含独立实践课); |
|               |                             | 专业方向选修课程           | 本专业细分方向开设的与专业领域相关的选修课程。  | BIM技术、展示艺术设计、室内装饰工程概预算、室内装饰工程项目管理                 | 7      | 提供14学分以上选修课供选修。            |
|               | 实践提升课程                      | 专业综合实践             | 综合运用所学专业知识和技能,完成真实的专业性工作项目。  | 居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训                  | 6      | 同一专业方向设若干不同模块,任选其一         |
|               |                             | 毕业设计(论文)与答辩        | 毕业设计(论文):对本专业领域某一课题,做出解决实际问题的设计,包括完整的、符合工程规定的描述和对解决方案的描述。可以是专题型、论辩型、综述型和综合型。<br>毕业答辩:毕业设计结题时,要完成一份书面的报告并做答辩,答辩成绩计入最后的评分。 |   | 7      | 课题实行师生双向选择,申请评优须参加公开答辩。    |
|               |                             | 岗位实习               | 岗位实习1:通过在工作场所教与学的过程,熟悉岗位工作流程,适应工作环境  |   | 5      | 学业绩效,成绩“通过”                |
|               | 岗位实习2:直接参与生产过程,独当一面,履行岗位职责。 |                    |  | 16  | 方可获得学分 |                            |
|               |                             | 合计                 |  |   | 139.5  |                            |

## 九、实施保障

实施保障主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评



价、质量管理等方面。

## （一）师资队伍

### 1. 队伍结构

学生数与本专业专任教师数比例不高于 25:1，双师素质教师占专业教师比例一般不低于 60%，专任教师队伍要考虑职称、年龄，形成合理的梯队结构。

### 2. 专任教师

专任教师应具有高校教师资格；有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心；具有安全技术与管理本科及以上学历；具有扎实的本专业相关理论功底和实践能力；具有较强信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究；有每 5 年累计不少于 6 个月的企业实践经历。

### 3. 专业带头人

专业带头人原则上应具有副高及以上职称，能够较好地把握国内外安全技术与管理行业、专业发展，能广泛联系行业企业，了解行业企业对本专业人才的需求实际，教学设计、专业研究能力强，组织开展教科研工作能力强，在本区域或本领域具有一定的专业影响力。

### 4. 兼职教师

兼职教师主要从本专业相关的行业企业聘任，具备良好的思想政治素质、职业道德和工匠精神，具有扎实的专业知识和丰富的实际工作经验，具有中级及以上相关专业职称，能承担专业课程教学、实习实训指导和学生职业发展规划指导等教学任务。

## （二）教学设施

### 1. 专业教室基本条件

专业教室一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备，互联网接入或 Wi-Fi 环境，并实施网络安全防护措施；按照应急照明装置并保持良好状态，符合紧急疏散要求，标志明显，保持逃生通道畅通无阻。

### 2. 校内实训室基本要求

校内实训室应具有完成实训任务必备的场地、材料、专业设施和设备，情境化设置与工作流程模拟，配置专业人员指导学生实训，能满足室内艺术设计专业校内实训的正常开展要求。

#### （1）美术教室

美术教室应配备石膏像、陶器、瓷器等各种静物及衬布与背景布等材料，静物台、静物灯、凳子等家具与陈设，画架、画板、画框等画具，多媒体计算机与投影设备，放置相关器材的储藏柜，环境设置符合相关要求；用于室内设计素描与色彩等课程的教学与实训。

#### (2) 专业机房

专业机房应配备高性能计算机、服务器、交换机、投影机、音箱、稳压器、黑（白）板等设备，学生桌椅及教师桌椅，互联网接入或 Wi-Fi 环境，电子教室管理系统以及 Auto-CAD、3ds MAX、SketchUp、Photoshop、Revit 等专业软件；用于室内计算机效果图设计与制作等课程的教学与实训。

#### (3) 材料、构造实训室

材料、构造实训室应展示吊顶工程、墙柱面、地面、门窗、隔断、楼梯、扶栏等施工构造与工艺，陈列金属、木制品、石材、软制品、五金、胶料、油漆等材料，配备雕刻机、手电钻、气钉枪、电圆锯等常用器具；用于室内装饰材料与施工工艺等课程的教学与实训。

#### (4) 设计工场

设计工场一般配备黑（白）板、多媒体计算机、投影设备、音响设备，互联网接入或 Wi-Fi 环境，专业绘图桌椅、设计工作室办公桌组、会议桌椅等家具，打印、喷绘、扫描、装订、复印、传真等制作与出图设备与配套家具，营造职业氛围；用于家具设计与软装搭配、住宅室内设计、公共建筑室内设计、建筑室内施工图深化设计等课程的教学与实训。

### 3. 校外实训基地基本要求

校外实训基地基本要求为：具有稳定的校外实训基地：能够开展建筑室内设计、施工等实训活动，实训设施齐备，实训岗位、实训指导教师确定，实训管理及实施规章制度齐全。

### 4. 学生实习基地基本要求

学生实习基地基本要求为：具有稳定的校外实习基地：能涵盖当前相关产业发展的主流技术，可接纳一定规模的学生实习：能够配备相应数量的指导教师对学生实习进行指导和管理；有保证实习生日常工作、学习、生活的规章制度，有安全、保险保障。

### 5. 支持信息化方面的基本要求

支持信息化教学方面的基本要求为：具有可利用的数字化教学资源库、文

献资料、常见问题解答等信息化条件；鼓励教师开发并利用信息化教学资源、教学平台，创新教学方法，引导学生利用信息化教学条件自主学习，提升教学效果。

### （三）教学资源

教学资源主要包括能够满足学生专业学习、教师专业教学研究和教学实施所需的教材、图书文献及数字教学资源等。

#### 1. 教材选用基本要求

按照国家规定选用优质教材，禁止不合格的教材进入课堂。学校应建立专业教师、行业专家和教研人员等参与的教材选用机构，完善教材选用制度，经过规范程序择优选用教材。鼓励各个院校自主开发符合本校学情的校本教材，并优先使用校本教材。

#### 2. 图书文献配备基本要求

图书文献配备能满足人才培养、专业建设、教科研等工作的需要，方便师生查询、借阅。专业类图书文献主要包括：室内艺术设计及相关专业书籍（含电子图书）、各类期刊（含报纸）、齐全的室内艺术设计类的法律法规文件资料、规范规程、职业标准等，并能及时更新、充实。

#### 3. 数字教学资源配置基本要求

建设、配备与本专业有关的音视频素材、教学课件、数字化教学案例库、虚拟仿真软件、数字教材等专业教学资源库，应种类丰富、形式多样、使用便捷、动态更新，能满足教学要求。

### （四）教学方法

通过多媒体教学、实物教具、现场观摩、过程模拟和仿真等教学手段，采用体验式教学方法，将真实案例情景化、复杂项目碎片化引入课堂教学，重视学生的创意思维和个性表达，开展互动教学。

### （五）学习评价

采用多样化的考试（考核）方式，加强过程和作品考核，强调过程评价与结果评价的结合；教师评价与学生评价相结合；个人评价与小组评价相结合等。创造条件因材施教，对于在学习和应用上有创新的学生应给予特别鼓励。

## （六）质量管理

1. 学校和二级学院建立专业建设和教学质量诊断与改进机制，健全专业教学质量监控管理制度，完善课堂教学、教学评价、实习实训、毕业设计以及专业调研、人才培养方案更新、资源建设等方面质量标准建设，通过教学实施、过程监控、质量评价和持续改进，达成人才培养规格。

2. 学校和二级学院应完善教学管理机制，加强日常教学组织运行与管理，定期开展课程建设水平和教学质量诊断与改进，建立健全巡课、听课、评教、评学等制度，建立与企业联动的实践教学环节督导制度，严明教学纪律，强化教学组织功能，定期开展公开课、示范课等教研活动。

3. 学校建立毕业生跟踪反馈机制及社会评价机制，并对生源情况、在校学业水平、毕业生就业情况等进行分析，定期评价人才培养方案和培养目标达成情况。

4. 专业教研组织应充分利用评价分析结果有效改进专业教学，持续提高人才培养质量。

## 十、课程简介

包括：课程代码、课程性质、课程学时、课程学分；课程主要内容、课程目标；学习本门课的先修课程和后续可修的课程。专业核心课后标★，理实一体化课程标☆，生产性实训课程标▲。

### （一）专业核心课程简介

#### 1. 居住空间设计★

**课程代码：71612173**

**课程性质：必修**

**课程学时：48**

**课程学分：3**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过该课程学习，使学生能熟练掌握住宅空间设计的原则、设计方法和理念。要求学生在不同的空间设计中把握空间布局规划、色彩的搭配、灯光的设计、陈设的布置等系列设计手法。能够熟练掌握住宅空间设计项目的项目准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到住宅室内设计师工作岗位的职业能力。培养学生关注社会热点问题，关注人民健康，增强职业道德和素养，具有社会责任感和使命感。深入挖掘社会文化和研发民族特色，培养学生民族自豪感；将

室内设计知识与日常生活紧密融合，培养正确的生活方式，树立正确的人生观和价值观。

**主要内容：**住宅空间设计基础理论、住宅空间设计方法、住宅空间项目训练等。

**教学要求：**使学生对住宅室内设计的原则、理念有所了解和掌握；并通过空间布局规划、色彩的搭配、灯光的设计、陈设的布置等设计手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握住宅室内设计的理论基础上，提高空间布局等设计的能力和软件操作能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、数字图形、设计构成基础、CAD 室内设计制图、室内手绘表现技法。

**后续课程：**室内软装设计、建筑室内施工图深化设计、公共空间设计、3D 室内设计制图、室内装饰工程概预算、室内装饰工程项目。

## 2. 室内软装设计★

**课程代码：**71612175

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3.0

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过课程学习使学生了解家具的发展史，家具与陈设的基本知识及设计原则；掌握不同家具的类型和特点，陈设与室内环境设计的关系，创意家具的造型艺术与设计，提高学生的审美能力；使学生掌握人、机、环境三者之间的关系。培养学生关注社会热点问题，关注人民健康，增强职业道德和素养，具有社会责任感和使命感。深入挖掘民族文化和研发民族特色设计，培养学生民族自豪感；将设计学知识与日常生活紧密融合，培养正确的生活方式，树立正确的人生观和价值观。

**主要内容：**家具设计概论、家具设计方法、陈设设计、创意家具模型制作、软装搭配原则。

**教学要求：**使学生对家具设计与软装搭配的理念有所了解和掌握；并通过室内家具设计与软装搭配的学习和训练，可使学生在了解和掌握家具设计与软装搭配的基础理论上，提高学生的设计能力和审美能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、居住空间设计、CAD 室内设计制图、室内手绘表现技法、3D 室内设计制图、建筑模型制作。

**后续课程：**公共空间设计、展示艺术设计、居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训。

### 3. 公共空间设计★

**课程代码：**71612178

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过对公共建筑室内设计的系统学习，熟练掌握公共空间设计的方法、程序、设计表达能力，同时以设计项目引导和任务驱动的案例，熟悉公共空间装修设计的材料、工艺、管理、预算、施工综合项目策划、设计与运作能力。

**主要内容：**公共空间设计方法与程序、专卖店设计、餐厅设计、健身娱乐空间设计、酒店设计。

**教学要求：**使学生对公共建筑室内设计的原则、理念有所了解和掌握；并通过空间布局规划、色彩的搭配、灯光的设计、陈设的布置等设计手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握公共建筑室内设计的理论基础上，提高公共建筑空间设计的能力和软件操作能力。

**先修课程：**居住空间设计、室内软装设计、建筑物理与设备、3D室内设计制图、SU室内设计制图、建筑室内施工图深化设计。

**后续课程：**居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训、毕业设计、岗位实习1、岗位实习2。

### 4. 室内装饰施工工艺实训★

**课程代码：**71612217

**课程性质：**必修

**课程学时：**32

**课程学分：**2

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门独立性实践课。使学生能熟练掌握建筑装饰工程施工工艺的一般规律和方法；能正确使用建筑装饰材料、掌握不同档次建筑装饰施工工艺的特殊规律和技巧；结合装饰材料课程所学内容，学生能在施工工艺上完善、补充设计，灵活运用材料和不同工艺去充分体现装饰效果；熟练掌握建筑装饰施工工艺的操作规程和施工验收规范。

**主要内容：**室内装饰工程施工概述、地面施工工艺、墙面施工工艺、吊顶施工工艺等。

**教学要求：**使学生对室内装饰材料与施工工艺的理念有所了解和掌握；并通过室内装饰材料与施工工艺的学习和训练，可使学生在了解和掌握室内装饰材料与施工工艺的基础理论上，提高学生的实际操作能力和验收能力。

**先修课程：**室内装饰材料、居住空间设计、公共空间设计、展示艺术设计、室内软装设计、建筑物理与设备。

**后续课程：**居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训、毕业设计、岗位实习 1、岗位实习 2。

## 5. 室内装饰材料★

**课程代码：**71612174                      **课程性质：**必修

**课程学时：**40                                **课程学分：**2.5

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过任务引领项目驱动，要求学生掌握建筑装饰装修材料的基本性能、分类、作用、选用依据和选用原则，使学生能够在不同的室内空间的不同需求根据材料的性能选择正确的材料。

**主要内容：**建筑装饰材料的概述、木材、人造板、竹材与藤材、金属、玻璃、石材、陶瓷、纤维织物、皮革、填充材料、塑料、辅助材料、涂料等。

**教学要求：**使学生对室内装饰材料有所了解和掌握；并通过室内装饰材料的学习和训练，可使学生在了解和掌握室内装饰材料的基础理论上，提高学生的实际应用能力。

**先修课程：**室内手绘表现技法、居住空间设计、数字图形、CAD 室内设计制图、SU 室内设计制图。

**后续课程：**室内装饰施工工艺实训、室内装饰构造、公共空间设计、展示艺术设计、居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训。

## 6. 室内装饰构造★

**课程代码：**71612177                      **课程性质：**必修

**课程学时：**48                                **课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过熟悉室内装饰材料性能规律，使学生能够掌握不同室内装饰构造工艺、性能、特点及用途。要求学生熟悉常用室内装饰材料与构造的基本概念和基础知识，掌

握各种工程的专业术语和基本概念，掌握各类室内建筑装饰材料构造方式，熟悉各种装饰构造的施工工艺、施工流程、施工标准，善于在不同的空间正确选择装饰材料与施工工艺。

**主要内容：**抹灰类项目施工工艺、水电类项目施工工艺、贴面类项目施工工艺、木工类项目施工工艺、裱糊类项目施工工艺。

**教学要求：**使学生对室内装饰构造的概念有所了解和掌握；并通过室内各种装饰构造材料工艺的学习和训练，可使学生在了解和掌握室内装饰构造的基础理论上，提高学生现场施工的能力。

**先修课程：**室内装饰材料、室内手绘表现技法、居住空间设计、数字图形、CAD 室内设计制图、SU 室内设计制图。

**后续课程：**公共空间设计、展示艺术设计、居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训。

## 7. 室内手绘表现技法

**课程代码：**71612169

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过课程的学习，使学生掌握建筑室内手绘表现技法，能够熟练地运用各种绘画表现手段表达设计意图和设计方案，通过对不同种类绘图工具及绘画颜料、数字化方式的表現技法分析和训练，使学生通过徒手画、工具画、数字绘画软件画等方式掌握设计表达的基本技法及表现方法，增强学生的设计表达能力。

**主要内容：**手绘效果图技法的基础训练、室内各空间家具单体训练、室内各空间家具组合训练、室内各空间效果图表现、彩色铅笔表现技法、马克笔表现技法、数字化手绘表现技法。

**教学要求：**使学生对建筑室内手绘效果图的理念有所了解和掌握；并通过建筑室内手绘效果图的学习和训练，可使学生在了解和掌握建筑室内手绘效果图的基础理论上，提高学生的绘图能力和表达能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、设计构成基础、建筑速写写生实训、风景色彩写生实训。

**后续课程：**CAD 室内设计制图、SU 室内设计制图、居住空间设计、公共空间设计、展示艺术设计。



## 8. 室内装饰工程概预算★

**课程代码：71612179**

**课程性质：选修**

**课程学时：56**

**课程学分：3.5**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业选修课。通过本课程的学习，使学生了解定额与预算的基本原理、掌握建筑工程计量与计价的基本原则，熟悉建筑工程造价构成，了解设计概算、掌握施工图预算、工程结算的编制方法。能够运用所学知识编制清单工程量，能根据企业的实际情况编制工程量清单报价，了解造价软件，基本形成在工程造价工作岗位及相关岗位上解决实际问题的能力。

**主要内容：**工程概预算、工程定额、工程量计算、施工图预算、工程量清单计价、施工预算、施工概算、工程结算、竣工决算。

**教学要求：**使学生对建筑装饰工程计量与计价的理念有所了解和掌握；并通过建筑装饰工程计量与计价的学习和训练，可使学生在了解和掌握建筑装饰工程计量与计价的基础理论上，提高学生的工程造价能力。

**先修课程：**BIM技术、建筑室内施工图深化设计、居住空间设计、建筑物理与设备、室内装饰材料、室内装饰施工工艺实训。

**后续课程：**室内装饰工程项目管理、居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训。

### （二）校平台课程简介

#### 1. 入学教育

**课程代码：71901201**

**课程性质：必修**

**课程学时：24**

**课程学分：1**

**课程目标：**增强学生对学校的认同感，帮助学生顺利完成角色转换，适应大学校园生活，了解大学学习特点和学习方法，明确大学学习目标，合理规划学业，提高学生自我教育、自我管理、自我服务、自我发展的能力。

**主要内容：**包括“思想领航、学业导航、成长护航”三部分内容。

“思想领航”重点开展理想信念教育、爱国主义教育 and 爱校荣校教育，包括开学典礼、思政第一课、系列思想教育主题活动，共计6学时。

“学业导航”重点开展学籍学风教育、专业认知、团学组织认知，包括

学籍管理规定、专业导论、实验室参观、专业社团活动体验、“身边榜样”主题教育等活动，共计 12 学时。

“成长护航”重点开展安全法制教育、心理健康教育、行为养成教育，包括新生心理健康普查、法制安全主题班会及相关主题活动，共计 6 学时。

**教学要求：**由学工处牵头制定课程实施方案，协调安排各相关单位具体实施各项目教育教学，各二级学院按照课程内容和课程标准具体组织、安排、落实；教学团队主要由学工处、教务处、党政办、组织部、大学生就业指导服务中心、团委、保卫处和二级学院有关人员共同组成；课程考核方式为过程考核，由学工处牵头，二级学院组织辅导员、班主任具体负责考核、成绩评定和上传工作；成绩分为合格和不合格两个等级。

**先修课程：**无

**后续课程：**军事技能训练、军事理论、其他课程

## 2. 军事技能训练

**课程代码：**71901203

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**2

**课程目标：**以国防教育为主线，通过军事技能教学，使大学生掌握基本军事技能，达到增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进大学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础的目的。

**主要内容：**以《内务条令》、《纪律条令》和《队列条令》为基础，重点开展单个军人及队列动作训练，以及国旗护卫、军体拳等特殊项目训练；开展内务和仪容仪表等基础文明养成习惯教育；对学生开展必要的爱国主义教育和国防意识教育。

**教学要求：**由武装部牵头与承训部队共同制定课程实施方案和具体训练计划，采取理论教学与实践教学相结合、以实践教学为主的授课方式，主要由承训部队官兵按照军事技能训练大纲开展各项训练和学习活动，由新生辅导员和承训部队骨干根据学生训练的实际情况以及在军训中各类表现，综合评定学生军事技能训练成绩。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**军事理论、体育

### 3. 军事理论

**课程代码：**71712101

**课程性质：**必修

**课程学时：**36

**课程学分：**2

**课程目标：**增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，激发民族自豪感和责任感。使学生掌握军事基础知识，增强国防观念、国家安全意识和忧患危机意识，弘扬爱国主义精神、传承红色基因、提高学生综合国防素质。

**主要内容：**包括中国国防、国家安全、军事思想、现代化战争、信息化装备等。

**教学要求：**教师结合课程内容通过讲授、多媒体教学演示、视频图像播放、经典案例分析、实景参观等教学手段的合理运用；把信息技术、慕课、微课、视频公开课等在线课程融入到课堂教学中。结合时事热点问题，如结合国庆阅兵、电影《战狼》等经典片段，以直观形象的教学让学生直接感受军事理论课程的魅力。辅以小组研讨、研学、课堂交流等教学模式，使学生掌握军事基础知识，增强国防观念。

**先修课程：**军事技能训练

**后续课程：**马克思主义理论类限选课、党史国史类限选课、中华优秀传统文化类限选课

### 4. 思想道德与法治

**课程代码：**71813101

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**帮助学生形成崇高的理想信念，确立正确的人生观和价值观，牢固树立社会主义荣辱观，培养良好的思想道德素质和法律素质，进一步提高分辨是非、善恶、美丑和加强自我修养的能力，为逐渐成为社会主义事业的合格建设者和接班人，打下扎实的思想道德和法律基础。

**主要内容：**包括理想信念教育、爱国主义与民族精神教育、人生观与价值观教育、社会主义与共产主义教育、社会公共生活中的道德与法律规范教育、职业生活中的道德与法律规范教育、恋爱婚姻中的道德与法律规范教育、社会主义法律精神与法治观念教育、我国基本法律制度与规范知识教育等。

**教学要求：**通过学习勇做时代新人、创造有价值的人生、树立科学的理想信念、社会主义核心价值观的践行、新时期的爱国主义、弘扬社会主义道德、恪守公民基本道德规范、树立法治权威和观念、加强法律修养等内容，使学生系统、全面了解掌握思想道德修养与法律基础方面知识，增强社会主义法治理念，提高思想道德素质，解决成长成才过程中遇到的实际问题。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论、形势与政策、马克思主义理论类限选课、党史国史类限选课

## 5. 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论（简称：毛泽东思想和中国特色社会主义理论概论）

**课程代码：**71814104

**课程性质：**必修

**课程学时：**32（理论24，实践8）

**课程学分：**2

**课程目标：**认识中国共产党把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历史进程，理解毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系是马克思主义中国化的两大理论成果。讲清讲透习近平新时代中国特色社会主义思想的时代背景、重大意义、科学体系、精神实质、实践要求，全面推进习近平新时代中国特色社会主义思想进教材进课堂进学生头脑，打牢大学生成才的科学思想基础，引导大学生树立正确的世界观、人生观、价值观，不断提高大学生对思想政治理论课的获得感。

**主要内容：**讲授毛泽东思想与中国特色社会主义理论体系的科学涵义，毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观的形成发展过程、科学体系、历史地位、指导意义、基本观点以及中国特色社会主义建设的路线方针政策。

**教学要求：**由马克思主义学院制定课程实施方案，各二级学院按照课程内容和课程标准具体组织、安排、落实；教学团队由马院专兼职教师组成；课程考核方式为过程考核，主要由平时考核、社会实践考核和期末考试三部分组成，课程任课教师负责成绩评定和上传工作；成绩为百分制评定。

**先修课程：**思想道德修养与法律基础

**后续课程：**习近平新时代中国特色社会主义思想概论

## 6-10. 形势与政策

- 形势与政策 1 课程代码：71813102 课程学时：8 课程学分：0.2  
形势与政策 2 课程代码：71813103 课程学时：8 课程学分：0.2  
形势与政策 3 课程代码：71813105 课程学时：8 课程学分：0.2  
形势与政策 4 课程代码：71813106 课程学时：8 课程学分：0.2  
形势与政策 5 课程代码：71813107 课程学时：8 课程学分：0.2

**课程目标：**正确认识当前国内外经济政治形势，正确理解党的路线、方针和政策，牢固树立在中国共产党领导下走中国特色社会主义道路、为实现中华民族伟大复兴而奋斗的共同理想和坚定信念，提高理论思维水平和运用马克思主义科学世界观、方法论观察和分析问题的能力，积极投身到中国特色社会主义建设的伟大事业中去。

**主要内容：**习近平新时代中国特色社会主义思想等重要理论的贯彻落实；党和国家重大会议精神；党的路线、方针和政策；我国经济建设、政治建设、文化建设和社会建设的形势；改革开放的形势发展；国际形势和国际热点问题，我国政府的基本原则、基本立场与应对政策。

**教学要求：**通过对重大国内国际时事的介绍，引导和帮助学生正确认识和判断重大国内国际时事的有正确的认识和正确的判断；通过对重大国内国际时事的分析，引导和帮助学生学会正确的形势与政策分析方法，特别是对我国的基本国情、国内外重大事件、社会热点和难点等问题的思考、分析和判断能力，使之能科学预测和准确把握形势与政策发展的客观规律，不受错误舆论和思潮的影响，形成正确的政治观。

**先修课程：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色理论概论

**后续课程：**马克思主义理论类限选课、党史国史类限选课、中华优秀传统文化类限选课

#### 11-14. 体育 1—4

- 体育 1 课程代码：71711101 课程学时：26 课程学分：2  
体育 2 课程代码：71711102 课程学时：28 课程学分：2  
体育 3 课程代码：71711103 课程学时：28 课程学分：2  
体育 4 课程代码：71711104 课程学时：28 课程学分：2

**课程目标：**通过合理的体育教育和科学的体育锻炼过程，达到增强体质，增进健康和提高体育素养为主要目标的公共必修课程，能够掌握 2-3 项运动

项目的基本技术技能，并达到《国家学生体质健康标准》合格等级，能科学地进行体育锻炼，提高运动水平，掌握常见运动创伤的处理方法，为终身体育奠定基础。具体目标为以下几方面：

(1) 身体发展与职业准备：增强体质，完善机能，塑造健硕体魄，奠定生活、劳作、体育休闲的坚实基础；掌握常用健身方法，有效发展体能与素质，形成自主锻炼能力；在全面发展身体素质的基础上，侧重发展与未来职业相关的体育技能、身体素质。

(2) 技能学习与职业养成：熟练掌握两项以上运动技能，并能运用于锻炼实践中；形成稳定的运动爱好和专长，培养终身体育意识和习惯。

(3) 体育知识与实践运用：掌握运动健身与康复保健知识与方法，掌握科学的体育锻炼方法，形成体育加深价值观，了解常见职业性疾病的成因与预防，掌握体育康复的方法，促进职业岗位的胜任力水平。了解体育运动竞赛规则，培养体育比赛的鉴赏能力，提高体育文化素养。

(4) 心理健康与社会适应：锻炼坚毅的意志品质和良好的心理素质，适应各类职业岗位的要求；提高学生的社会责任感和团结协作意识，形成健康的生活方式和积极进取、充满活力的人生态度。

**主要内容：**体育课程分为基础体育课、选项课体育课和体育保健课，基础体育课的主要内容为二十四式简化太极拳和职业体能训练项目；选项体育课分为初级班和高级班两个教学阶段，教学内容为球类、武术类、健美操类、舞蹈类等共 17 个运动项目，各体育项目内容涵盖基础理论教学、基本技术技能教学、基本身体素质练习等；体育保健课主要是针对伤、病、残、体弱等特殊体格的学生开设，教学内容选择导引养生功、保健康复等轻体育活动，结合学生个体状况有针对性的组织康复、保健体育教学。

**教学要求：**结合课程内容特点，充分运用现代化教学手段，在理论教学和实践技能教学中融入启发式教学、情景教学、讲解示范教学等教法手段。充分弘扬民族传统体育，在太极拳教学中运用分解教学法、完整示范法、攻防涵义演练、分组练习等教学方法把复杂的动作技术简单化，使学生易于接受、乐于接受；在选项教学中适当融入游戏、教学比赛等元素，充分提高课堂教学的氛围，提高学生参与练习的积极性。使学生获得一定的体育知识储备，掌握 2-3 项运动技能，全面提高学生的身体素质、职业素养和体育文化

素养，养成终身锻炼的习惯。

**先修课程：**军事技能训练

**后续课程：**健康教育类限选课

## 15. 国家安全教育

**课程代码：**71813100

**课程性质：**必修

**课程学时：**16

**课程学分：**2

**课程目标：**通过国家安全教育，使学生能够深入理解和准确把握总体国家安全观，牢固树立国家利益至上的观念，增强自觉维护国家安全意识，具备维护国家安全的能力。重点围绕理解中华民族命运与国家关系，践行总体国家安全观。学生要系统掌握总体国家安全观的内涵和精神实质，理解中国特色国家安全体系，树立国家安全底线思维，将国家安全意识转化为自觉行动，强化责任担当。

**主要内容：**政治安全、国土安全、军事安全、经济安全、文化安全、社会安全、科技安全、网络安全、生态安全、资源安全、核安全、海外利益安全以及太空、深海、极地、生物等不断拓展的新型领域安全，它们的基本内涵、重要性、面临的威胁与挑战、维护的途径与方法等。

**教学要求：**由马克思主义学院制定课程实施方案，各二级学院按照课程内容和课程标准具体组织、安排、落实；教学团队由马院专兼职教师组成；课程考核方式为结果性评价，在教学活动完成以后，由学生提交专题报告或论文，课程任课教师以教学目标为基准，对学生的学习效果进行评价，成绩为等级评定。

**先修课程：**军事理论、军事技能训练

**后续课程：**形势与政策、专业课程等

## 16. 心理健康教育

**课程代码：**71815101

**课程性质：**必修

**课程学时：**32

**课程学分：**2

**课程目标：**系统地获得学校心理健康教育的基本知识、基本理论；明确心理健康的标准及意义，增强自我心理保健意识和心理危机预防意识；能够应对日常生活中人际、情绪、挫折和压力等问题；掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能；切实提高心理素质，促进全面发展。

**主要内容：**课程主要包括理论课和实践课程两个部分。理论课包括：心理健康基本知识、自我意识与自我发展、自我调整与自我适应、自我管理 with 自我规划；实践包括生存际遇挑战大赛、校园心理情景剧大赛、心理专家专题讲座、阳光文化心理广场、心理电影赏析、就业心理准备与调适，等。

**教学要求：**通过本课程的理论教学，使学生了解心理学的有关理论和基本概念，明确心理健康的标准及意义，了解大学阶段人的心理发展特征及异常表现，掌握自我调适的基本知识；通过本课程的实践+体验性教学，使学生树立心理健康发展的自主意识，了解自身的心理特点和性格特征，能够对自己的身体条件、心理状况、行为能力等进行客观评价，正确认识自己、接纳自己，在遇到心理问题时能够进行自我调适或寻求帮助，掌握自我探索技能，心理调适技能及心理发展技能。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**健康教育类限选课

## 17. 大学英语 A1

**课程代码：**72102101-B      **课程性质：**必修

**课程学时：**56      **课程学分：**3.5

**课程目标：**全方位训练学生的听、说、读、写、译技能，切实提高学生的听、说、读、写、译能力，实现基本的英语口语、书面交流。

**主要内容：**围绕大学英语应用能力等级考试，培养英语综合应用能力，包括听力理解能力、口语表达能力、阅读理解能力、书面表达能力、翻译能力、口头和书面表达常用词汇。

**教学要求：**

**语音：**能借助国际音标正确拼读单词，朗读课文时语音语调基本正确。

**听、说能力：**能听懂简单的社会交际用语及课文录音；会说常见的生活、交际口语，能用英语回答课文提出的问题。

**阅读能力：**掌握基本阅读技能。阅读校园生活、日常交际等题材、语言难度中等的文章时，每分钟 80-100 个词，理解正确率不低于 70%。

**写作能力：**能完成各种题型的英语应用文写作。

**翻译能力：**能借助词典阅读并翻译简单的英语语句。

**先修课程：**无



后续课程：大学英语 A2/B2、英语口语

## 18. 基础英语 B1

课程代码：72102120-B          课程性质：必修

课程学时：56                      课程学分：3.5

**课程目标：**使学生掌握一定的语言基本知识和基本技能，建立初步的语感，获得初步运用英语的能力，为真实交际打下基础；学生应能从口头和书面材料中获取所需信息，能就熟悉的话题用英语与老师和同学进行简单的口头交流，能对事物进行简单的描述并作出自己的判断。

**主要内容：**通过日常交际用语，语音，词汇，语法，话题几部分的教学，使学生掌握一定的语言基本知识和基本技能，培养学生初步英语应用能力；使学生获得适应日常交际所需要的英语基础知识和基本技能。

### 教学要求：

**听说能力：**能听懂课堂用语，能就课文内容进行简单问答，能够听懂日常话题并进行简单的对话。

**阅读能力：**能独立阅读生词率不超过 2% 的所学语言知识范围内的文字材料，阅读速度为每分钟 35—40 个词。

**写作能力：**能用书写体熟练、清楚地书写，大小写、词距、标点等运用正确、规范；能听写用学过的课文组成的材料，书写速度每分钟分别为 10—15 个词。

**语法掌握：**能掌握简单句的基本句型，并能积极运用所学的语言形式进行最简单的口头和书面的表达。

**先修课程：**无

后续课程：大学英语 A1、大学英语 A2/B2、英语口语

## 19. 现代设计史

课程代码：71612123          课程性质：必修

课程学时：48                      课程学分：3

**课程目标：**从世界艺术史的角度出发，结合中外文明发展的不同历史进程以及文化艺术的不同演变脉络等背景，全面而简要地讲解中外艺术设计从原始社会到现代社会不断发展和演变的历史，重点介绍家具、建筑、城市规划、园林景观设计等方面，同时引入设计的具体案例，为学生学习专业课程

起到前期的引导和启发作用。

**主要内容：**包括中国设计史和外国设计史两个部分。

**先修课程：**无

**后续课程：**专业基础课程及专业课程

## 20. 计算机应用基础

**课程代码：**71311101                      **课程性质：**必修

**课程学时：**48                              **课程学分：**3

**课程目标：**能够熟练运用 Word 编辑文档，使用 Excel 数据统计与分析，熟练运用 PowerPoint 制作电子演示文档，熟练的使用 windows 操作系统，掌握上网的基本操作，熟练掌握 windows 图像、音频和视频的基本操作技能。

**主要内容：**掌握计算机的基本概念、计算机的组成及各功能部件的特点，数值在计算机中表示形式及数制的转换；掌握 Windows 7 的文件、文件夹、控制面板、桌面等基本操作；了解 Internet 基本知识，掌握电子邮件的应用；熟练掌握一种汉字输入法；了解 Windows7 的画图工具、音频工具、视频工具的基本操作；了解常用数码设备的基本功能；

**教学要求：**教师通过案例教学、项目化教学手段，信息化教学方式，使学生通过本课程学习，了解计算机软硬件的基本术语和概念，掌握数制转换能力；掌握常用办公设备的安装与使用；掌握 Windows7 操作系统的基本操作及基本设置；熟练掌握 Word、Excel、Powerpoint 的基本操作，具备处理常用办公文档的能力。熟练掌握 Internet 基本知识及基本操作，掌握电子邮件应用；掌握汉字输入法的设置与使用。

**先修课程：**无

**后续课程：**专业基础课程及专业课程

## 21. 大学英语 A2

**课程代码：**72102114-B                      **课程性质：**选修

**课程学时：**72                              **课程学分：**4.5

**课程目标：**重点培养学生实际应用英语的能力，切实提高学生的听、说、读、写、译能力；注重培养学生实际应用语言的技能，特别是用英语处理与未来职业相关业务的能力。

**主要内容：**全方位训练听、说、读、写、译技能，并辅以等级考试辅导内容。讲授英语语言和文化知识，习得英语词汇、语法规则，训练英语听、说、读、写、译的技能，培养文化意识和未来职业素养。

**教学要求：**

**阅读能力：**顺利阅读难度略低于课文的一般题材的简短英文资料；能读懂通用的简短实用文字材料，如信函、产品说明等，理解基本正确。

**听力能力：**能听懂英语讲课，并能听懂涉外日常交际的结构简单、发音清楚、语速较慢的英语简短对话和陈述，理解基本正确。

**写作能力：**能用英语补充填写表格、套写便函、简历等，词句基本正确，无重大语法错误，格式基本恰当，表达基本清楚。

**翻译能力：**能借助词典将中等偏下难度的一般题材的文字材料进行英汉互译，理解正确，译文达意，无重大语言错误。

**先修课程：**大学英语 A1/B1

**后续课程：**无

## 22. 英语口语

**课程代码：**72102114

**课程性质：**选修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**培养英语口语表达和交际能力，能就日常生活中一般的话题进行连贯发言，能确切表达思想，语音语调正确，语言得体。初步具备基本英语交流、英语演讲、英语辩论能力，以及参加外企工作面试、商务谈判、签证申请、出国旅游、工作的英语听讲能力。

**主要内容：**通过围绕语言功能和日常生活口语、校园口语、面试口语、商务口语、出国口语等话题开展学习和训练。

**教学要求：**课程通过大量的口语练习和实践，逐步培养和提高学生用英语进行口头交际的能力，同时帮助学生了解主要英语国家的文化背景和生活习俗。课程不仅注重语言运用能力的培养，而且重视培养学生的跨文化交际能力。通过本课程的学习，学生应能就日常生活中的一般情景进行恰当的交谈；能就社会生活中的一般话题进行连贯的发言；能比较准确地表达思想，做到语音、语调、语法正确，语言运用恰当得体。

**先修课程：**大学英语 1

后续课程：无

## 23. 高等数学 2

课程代码：71811103-B

课程性质：选修

课程学时：72

课程学分：4.5

**课程目标：**熟练掌握一元函数和多元函数微积分的基本理论与基本方法，养成科学地分析问题和解决问题的思维方式；培养学生的创新意识，提高学生的创造力；强化高等数学知识及应用能力，为专升本考试及专接本相关课程的学习奠定基础。

**主要内容：**一元函数的极限、微分、积分内容深化，级数及多元函数的极限、连续、微分、积分等。

**教学要求：**通过学习函数的极限与连续性，使学生能计算常见类型的函数极限，会判断函数在一点的连续性，会求函数的间断点并判断其类型，培养学生的计算能力；通过学习导数的定义和计算法则，使学生能计算初等函数、隐函数、参数式函数的一阶、二阶导数，并会利用导数灵活分析函数的性质，培养学生逻辑思维能力，分析和解决问题的能力；通过学习不定积分和定积分的概念与性质，使学生能灵活进行积分的计算及几何上的应用，培养学生的应用能力；通过学习多元函数的微积分，使学生能求多元函数的导数和二重积分的计算，培养学生的扩展能力；通过学习无穷级数的收敛概念，使学生能判断无穷级数的敛散性、会判断幂级数的收敛区间，并会将函数展开成幂级数，培养学生思维的严谨性。

**先修课程：**高等数学 1

**后续课程：**专业课程

## 24. 日语

课程代码：72102121-B

课程性质：必修

课程学时：56

课程学分：3.5

**课程目标：**通过学习新编日语这门课程，力图使学生能够获得关于日本语音，文字，词汇，语法，句型，功能用语等语言知识，以及以日本学校，家庭和社会为主线的日本文化和风俗习惯等跨文化知识，从而提高学生的文化视野和文化鉴赏能力，增强对中华民族的民族自豪感。

**主要内容：**全面涵盖日语的语言知识，围绕日本学校、家庭和社会三大

主题展开听说训练。

**教学要求:**教师通过模块式知识介绍,使学生系统了解日语和日本的基本概况;通过案例教学法,借助图片、视频、动画等多媒体资源,配合小组调研、讨论,使学生充分掌握日本文化常识,提升对日语实际应用的能力。

**先修课程:**高中日语

**后续课程:**专业类各课程

## 25. 习近平新时代中国特色社会主义思想概论

**课程代码:** 71814105

**课程性质:** 必修

**课程学时:** 48 (理论 36, 实践 12)

**课程学分:** 3

**课程目标:**本课程全面系统的讲授习近平新时代中国特色社会主义思想,使大学生深入领会其时代意义、理论意义、实践意义、世界意义,深刻理解其核心要义、精神实质、丰富内涵、实践要求,深刻把握其贯穿的马克思主义立场观点方法,不断提高马克思主义理论水平,增进政治认同、思想认同、情感认同、切实做到学、思、用贯通,知、信、行统一。

**主要内容:**课程以“八个明确”“十四个坚持”的核心内容,阐释习近平总书记关于新时代坚持和发展什么样的中国特色社会主义、怎样坚持和发展中国特色社会主义论述的重大理论创新和现实意义;阐释其中所包含的坚定理想信念,真挚人民情怀,高度历史自觉,鲜明问题导向,无畏斗争精神,深厚天下情怀;阐明习近平总书记思想与马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观既一脉相承又与时俱进的关系,以及在马克思主义发展史、中华民族复兴史、人类文明进步史上具有特殊重要地位。

**教学要求:**由马克思主义学院制定课程实施方案,各二级学院按照课程内容和课程标准具体组织、安排、落实;教学团队由马院专兼职教师组成;课程考核方式为过程考核,主要由平时考核、社会实践考核和期末考试三部分组成,课程任课教师负责成绩评定和上传工作;成绩为百分制评定。

**先修课程:**毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论

**后续课程:**形势与政策、党史国史等限选课

## 26. 应用语文

**课程代码:** 71817103

**课程性质:** 选修

**课程学时：72**

**课程学分：4.5**

**课程目标：**掌握汉语言文字基础知识，引导学生在学习中注重知识的转化，提高对母语的应用能力；能准确地阅读、理解文本，引导学生创造性地进行文本分析和赏析；掌握常用的文体写作知识，结合生活和学习，提高撰写应用类文章的能力；具有运用语言文字进行思想、情感表达的综合能力，引导应用语文教学在重视学生语文素养培养的同时，实现课程的育人价值。

**主要内容：**讲授以语言文字运用、文学和文化常识为主要内容的语文基础知识；传授阅读鉴赏现代文、文言文、古诗词作品的方法；讲解常用的文体写作知识，重视应用写作和基础写作能力的培养。

**教学要求：**通过讲授语文基础知识，帮助学生正确、熟练、有效地使用国家通用语言文字，提升对母语的认同感和自豪感；通过讲授现代文、文言文、古诗词等文本，引导学生继承中华民族的优秀文化传统，树立文化自信，培养高尚的思想品质和道德情操；通过讲授应用写作和基础写作知识，帮助大学生综合运用各种表达方式，具有较高的写作能力。

**先修课程：**大学语文

**后续课程：**中华文化类限选课

### （三）创新创业能力课程简介

#### 1. 职业生涯规划

**课程代码：72201102**

**课程性质：必修**

**课程学时：8**

**课程学分：0.5**

**课程目标：**激发大学生关注自身的职业发展；了解职业生涯规划的基本概念和基本思路；明确大学生活与未来职业发展的关系；掌握生涯规划基本理论知识，具备根据自身情况制定合适学业生涯规划的能力，培养学生在工作过程中的计划性和目的性，提高学生自我管理 with 自我约束的素质；了解影响职业发展与规划的内外重要因素，为科学、有效地进行职业规划做好铺垫与准备。

**主要内容：**职业发展与规划导论、职业规划影响因素、自我与环境探索、职业发展决策。为学生提供职业生涯规划、求职心理等方面的指导，实现自己的人生价值。

**教学要求：**通过教师的讲解，使学生了解职业生涯规划的基本概念和基本思路，掌握职业生涯规划的基本理论知识；通过比例的教学，使学生明确大学生活与未来职业生涯的关系，激发大学生关注自身的职业发展，提高学生自我管理、自我约束的素质；通过案例剖析，使学生能结合自身实际合理制定职业生涯规划，为未来的职业规划做好铺垫与准备。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**创新方法训练、就业与创业指导、职业素养类限选课

## 2. 创新方法训练

**课程代码：**72201103

**课程性质：**必修

**课程学时：**16

**课程学分：**1

**课程目标：**培养学生作为职业人的创新发展能力，促进学生了解创新方法的基本概念、技术进化法则、理想化方法等，通过各类创新案例，说明技术创新方法的实际应用，学会描述问题、分析矛盾，寻求一般技术问题的创新解决办法，提升学生创新意识与创新能力。

**主要内容：**创新理论基础、创新的概念、创新思维概述、创新方法与技巧、创新人格培养、创新实践、创新与创业的关系。

**教学要求：**通过教师讲解，使学生了解创新的基本概念、基本理论及方法等；通过创新案例分析，使学生掌握创新方法的实际应用，培养学生的创新人格；通过创新思维训练，引导学生探寻一般技术问题的创新解决方法及途径，培养学生的创新方法和技巧，提升学生的创新意识和创新能力。

**先修课程：**职业生涯规划

**后续课程：**就业与创业指导、职业素养类限选课

## 3. 就业与创业指导

**课程代码：**72201104

**课程性质：**必修

**课程学时：**16

**课程学分：**1

**课程目标：**提供就业政策、求职技巧、就业信息等方面的指导，帮助学生根据自身的条件和特点选择职业岗位，了解就业形势，熟悉就业政策，提高就业竞争意识和依法维权意识，形成正确的就业观；了解创业的基本知识，培养创业意识和创新精神，了解创业的方法和途径，拓宽创业门路，具备创业的初步能力，为其今后创业奠定基础。

**主要内容：**大学生就业政策和制度、就业信息的获取、求职材料的准备、求职中的权益保护、创新创业与人生发展、创业团队、创业机会、创业市场、创业资源、创业风险、创业计划、创新创业实践、新企业开办与管理、创新创业案例与启示。

**教学要求：**通过教师讲解，使学生了解就业形势，熟悉就业政策，形成正确的就业观；通过教师讲解，使学生了解创业的基本知识、创业的方法和途径，激发学生的创业意识和创新精神；通过创新创业案例分析，使学生了解创业计划、市场、资源及公司等管理，为其今后创业奠定基础。

**先修课程：**职业生涯规划、创新方法训练

**后续课程：**职前训练、岗位实习

#### 4. 马克思主义理论类限选课程

**课程代码：**详见人文素养课程汇总表      **课程性质：**限选

**课程学时：**16      **课程学分：**0.5

**课程目标：**对青年学生进行马克思主义基本理论的教育，帮助学生树立正确的世界观和人生观，坚定对社会主义和共产主义的信念。

**课程内容：**包括马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想理论及相关哲学、政治经济学等课程。

**教学要求：**通过本课程的学习，要使学生完整地把握马克思主义基本理论，使学生认识到马克思主义是科学的世界观和方法论，是我们从事社会主义革命和社会主义建设指导思想和理论基础。要求学生要掌握和了解马克思主义哲学、马克思主义政治经济学以及科学社会主义的基本理论，在实践中学会运用马克思主义的基本原理认识和分析各种社会实际问题，正确认识人类社会的本质、社会发展动力和社会发展的基本规律，正确认识资本主义和社会主义在其发展过程中出现的各种新情况、新问题，认识社会主义代替资本主义的历史必然性，从而坚定对社会主义和共产主义的信念。

**先修课程：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色社会主义理论概论

**后续课程：**其它人文素养限选课程

#### 5. 党史国史类限选课

**课程代码：**详见人文素养课程汇总表      **课程性质：**限选



**课程学时：16**

**课程学分：0.5**

**课程目标：**增强拥护党的领导、坚决跟党走的自觉性，加深对近现代中国国情和中国社会发展规律的认识，充分认识走中国特色社会主义道路是中国近代历史发展的必然结果，是中国人民经过长时期的实践检验而作出的正确选择，进一步坚定走中国特色社会主义道路的信念。

**课程内容：**包括中国共产党历史、中共党史学概论、中华人民共和国史、马克思主义党的学说和党的建设、中国近现代史概要等党史国史类课程。

**教学要求：**通过学习马克思主义党的学说、党的建设和中国共产党历史了解党史、新中国史的重大事件、重要会议、重要文件、重要人物，了解我们党领导人民进行艰苦卓绝的斗争历程，从而坚定对马克思主义领导、对中国共产党领导的坚定信念；通过学习中华人民共和国史和中国近现代史深刻认识党带领人民经过长期探索实践，取得革命、建设、改革伟大胜利，从而坚定对中国特色社会主义的自信。

**先修课程：**思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色理论概论

**后续课程：**其它人文素养限选课程

## 6. 中华优秀传统文化类限选课

**课程代码：**详见人文素养课程汇总表      **课程性质：**限选

**课程学时：**16      **课程学分：**0.5

**课程目标：**深刻把握传承中华优秀传统文化与树立社会主义文化自信的关系，在继承与传承传统思想精华和文化智慧的基础上，激发文化创新创造的活力，发出中国特色社会主义先进文化的时代强音。以时代精神激活中华优秀传统文化，在对外传播中弘扬中华优秀传统文化，勇于担负起新的文化使命，在实践创造中推动文化进步，实现新时代中国特色社会主义文化复兴。

**课程内容：**中华优秀传统文化类课程。中华优秀传统文化类是指中国五千年历史中延绵不断的政治、经济、思想、艺术等各类物质和非物质文化的总和。包括思想、文字、语言；古文、古诗、词语、乐曲、赋、民族音乐、民族戏剧、曲艺、国画、书法、对联、武术、棋类、灯谜、射覆、酒令、歇后语等；节日、民俗等。

**教学要求：**了解先秦儒家、道家思想核心经典和基本思想，掌握基本的国学知识。通过本专题学习，培养学生学习了解和掌握中国传统文化的兴趣，并

引导学生学习国学经典,加强自身修养;使学生了解文学与时代的关系,文学与自然的对照,掌握诗文中所蕴含的生命意识以及时代赋予诗人的精神气质在诗文中的展现;通过对各时期代表诗作的讲解,使学生的审美能力得到提升,气质得以升华,并从中体悟到中华民族传统文化精神。

**先修课程:** 思想道德修养与法律基础、毛泽东思想与中国特色理论概论

**后续课程:** 其它人文素养限选课程

## 7. 健康教育类限选课

**课程代码:** 详见人文素养课程汇总表      **课程性质:** 限选

**课程学时:** 16      **课程学分:** 0.5

**课程目标:** 提高健康知识水平、改善对待个人和公共卫生的态度,增强自我保健能力和社会健康的责任感、预防心理疾病,促进心理健康,形成有益于个人、集体和社会健康行为和生活习惯,降低常见病的发病率。

**课程内容:** 包括健康生活方式、疾病预防、安全应急与避险等。提高安全意识,应急避险、逃生技能,自救互救知识技能,增强在遭遇突发灾害、意外事故和危重病时的应急、应变能力以及防范能力。

**教学要求:** 教师通过讲授、多媒体教学演示、视频图像播放、经典案例分析等教学手段的合理运用,通过对现代社会人民生活方式的转变的分析,讲解常见疾病的预防和心理健康促进的方法,达到提高健康生活方式的目的。

**先修课程:** 军事技能训练、体育、心理健康教育

**后续课程:** 其它人文素养限选课程

## 8. 美育类限选课

**课程代码:** 详见美育课程汇总表      **课程性质:** 限选

**课程学时:** 16      **课程学分:** 0.5

**课程目标:** 引导学生认识美、发现美、保护美、鉴赏美、感悟美、分享美,促成将课堂上所学知识融化在生活中,由他律走向自律,最终引导大学生实现人生价值的升华,立志为实现共产主义理想和创造一切美好的事物而奋发向上。

**课程内容:** 包括三个系列,一是赏析系列,如影视、美术、摄影、音乐、文学、建筑、舞蹈等;二是史论系列,如审美文化、中西方音乐史、美术史、商品美学、技术美学、网络文化艺术等;三是技艺系列,如素描、水彩、书法、

合唱、音乐、舞蹈、插花、MID 制作等。

**教学要求：**充分运用现代化教学手段，将理论教学与实践教学合理融合，运用引导式、启发式、情境式、示范式教学等手段，普及、传承和发展中华美育传统文化。在赏析系列课程中运用视频、音频等线上教学方法，使学生了解、感悟中西艺术经典作品魅力；在史论系列课程中，运用中、西发展史对比的教学方法，使学生易于、乐于学习其史学精髓，提升艺术理论修养；在技艺系列课程中，积极将区域技艺大师、专家引进校园，让学生感受经典，传承优秀，弘扬中华技艺文化。

**先修课程：**入学教育、职业生涯规划

**后续课程：**就业与创业指导、职前训练、岗位实习

## 9. 职业素养类限选课

**课程代码：**详见人文素养课程汇总表      **课程性质：**限选

**课程学时：**8      **课程学分：**0.5

**课程目标：**培养良好职业素养，树立良好的职业道德，养成正面积极的职业心态和正确的职业价值观意识，爱岗、敬业、忠诚、奉献、正面、乐观、用心、开放、合作及始终如一，学会迅速适应环境，化工作压力为动力，善于表现而非刻意表现，低调做人、高调做事，勇于承担责任

**课程内容：**包括职业道德、职业意识、职业行为习惯、职场竞争力、工匠精神、人际沟通、商务礼仪、企业文化等职业素养类课程、讲座。

**教学要求：**通过教师的讲解，使学生了解职业道德的内容及规范，培养学生的职业意识和职业素养；通过比例的教学，使学生养成积极的职业心态，形成正确的职业价值观，掌握人际沟通的技巧；通过案例剖析，使学生树立良好的职业道德，为未来快速融入企业文化，爱岗敬业、勇担重任做好铺垫与准备。

**先修课程：**入学教育、职业生涯规划

**后续课程：**就业与创业指导、职前训练、岗位实习

## 10. 大学语文

**课程代码：**91817701      **课程性质：**限选

**课程学时：**24      **课程学分：**1.5

**课程目标：**提高语文修养，提升人文素养，提高文学作品阅读欣赏能力

和应用写作和口才表达技能。

**课程内容：**从社会实际需要的角度出发，人文性与实用性充分结合，包括阅读欣赏、应用写作、口才训练三个部分。

**教学要求：**通过阅读欣赏，将学生的审美训练和人文素质教育和谐地统一在一起，力争做到既向学生展示汉语言文学的生命力，又给学生以广阔的想象空间，既使学生感受到祖国语言文字的优美，又让学生受到优秀传统文化、高尚情操的感染和启迪，从而培养学生健康的审美情趣、高尚的思想品质，提高学生的人文综合素质；通过应用写作，使学生熟悉应用文写作的基础知识和常用文书的写作方法，掌握工作中常用文书的撰写技能以及文字分析与处理的能力；通过口才训练，使学生积累交谈、演讲等口头交际知识，掌握生活、工作常用的口头表达技巧，从而培养自信心，提升人际沟通及解决事务的能力。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**其它人文素养限选课程

## 11. 劳动教育

**课程代码：**71714103

**课程性质：**必修课

**课程学时：**16 学时

**课程学分：**1

**课程目标：**准确把握社会主义建设者和接班人的劳动精神面貌、劳动价值取向和劳动技能水平的培养要求，全面提高学生劳动素养，使学生树立正确的劳动观念。正确理解劳动是人类发展和社会进步的根本力量，认识劳动创造人、劳动创造价值、创造财富、创造美好生活的道理，尊重劳动，尊重普通劳动者，牢固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的思想观念。培育积极的劳动精神，养成良好的劳动习惯和品质，能够自觉自愿、认真负责、安全规范、坚持不懈地参与劳动，践行垃圾分类，形成诚实守信、吃苦耐劳的品质。珍惜劳动成果，养成良好的消费习惯，杜绝浪费。

**课程内容：**主要包括劳动课程概述、劳动与职业、职业道德、职业精神、职业意识、劳动素养、劳动价值等；结合劳动的含义、意义和价值，让学生理解和掌握“劳动创造了人本身”“劳动创造世界”等历史唯物主义基本理论主张以及劳动相关法律、法规、政策。围绕劳动精神、劳模精神、工匠精神、劳动组织等内容，强化马克思主义劳动观、劳动安全和劳动法规等结合

专业特点，增强职业荣誉感和责任感，提高职业劳动技能水平，培育积极向上的劳动精神和认真负责的劳动态度。

**课程要求：**重点结合专业特点，增强职业荣誉感和责任感，提高职业劳动技能水平，培育积极向上的劳动精神和认真负责的劳动态度。开展日常生活劳动，自我管理生活，提高劳动自立自强的意识和能力；开展校内外公益服务性劳动，做好校园环境秩序维护，运用专业技能为社会、为他人提供相关公益服务，培育社会公德，厚植爱国爱民的情怀；依托实习实训，参与真实的生产劳动和服务性劳动，增强职业认同感和劳动自豪感，提升创意物化能力，培育不断探索、精益求精、追求卓越的工匠精神和爱岗敬业的劳动态度，坚信“三百六十行，行行出状元”，任何职业都很光荣，都能出彩。

**先修课程：**入学教育

**后续课程：**所有实践性课程

#### （四）群平台课简介

##### 1. 设计素描

**课程代码：**71612124

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业主干课。通过项目的训练，使学生了解素描的艺术特点，懂得如何画好素描，掌握造型基础理论，培养学生的形体透视、比例、结构、对比、虚实等立体塑造能力、基础视觉艺术造型能力，使学生具备良好的绘画和造型能力，培养学生的艺术情操和对艺术的感悟力。

**主要内容：**结构表现训练、质感表现训练、空间表现训练、创意表现训练、速写训练。

**教学要求：**使学生对设计素描的理念有所了解和掌握；并通过形体透视、比例、结构、对比、虚实等塑造手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握设计素描的基础上，提高学生的艺术情操和对艺术的感悟能力。

**先修课程：**无

**后续课程：**数字图形、建筑速写写生实训、室内手绘表现技法。

##### 2. 设计色彩

**课程代码：71612126**

**课程性质：必修**

**课程学时：48**

**课程学分：3**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业主干课。通过静物写生、装饰色彩、综合材料表现技法等项目训练，使学生熟悉和认识色彩的变化规律，色彩形成法则原理，色彩的冷暖关系，色彩的光感，结构和心理作用，色调形成与色彩的倾向性，培养学生良好的色彩驾驭能力，提高学生的色彩表达能力，同时提高学生高尚的艺术情操和对艺术的感悟力。

**主要内容：**色彩分析训练、色彩写生训练、色彩风景训练、设计色彩综合训练。

**教学要求：**使学生对设计色彩的理念有所了解和掌握；并通过静物写生、装饰色彩、综合材料表现技法等绘画手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握设计色彩的基础上，提高学生的色彩表达能力和对艺术的感悟能力。

**先修课程：**无

**后续课程：**数字图形、建筑速写写生实训、室内手绘表现技法、风景色彩写生实训。

### 3. 设计构成基础

**课程代码：71612127**

**课程性质：必修**

**课程学时：48**

**课程学分：3**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。课程主要研究如何将造型的诸多要素按照一定的原则，去组织成富有感知的和具有力学观念的型以及对事物进行分解、组合为直线的形态造型全过程。通过对设计构成基础课程的学习，可使学生对平面构成、立体构成、色彩构成的概念、构成因素及造型方法有所了解和掌握；并通过对构成基础的各种技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握构成造型方法和艺术规律的基础上，提高艺术表现能力和审美能力。

**主要内容：**平面构成的形态要素及构成方法、色彩构成的基本知识、构成方法及创意表现、立体构成的要素及构成方法、构成设计的综合表现及应用训练。

**教学要求：**使学生对平面构成、立体构成、色彩构成的概念、构成因素及造型方法有所了解和掌握；并通过对构成基础的各种技法的学习和训练，

可使学生在了解和掌握构成造型方法和艺术规律的基础上，提高艺术表现能力和审美能力。

**先修课程：**无

**后续课程：**数字图形、室内手绘表现技法、建筑速写写生实训、风景色彩写生实训。

#### 4. 数字图形

**课程代码：**71612170

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3.0

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过课程的学习，使学生了解图形图像处理的基本方法和技巧，熟练掌握 Photoshop 的设计、绘画、制作、编排、合成、处理和输出等功能的使用方法，从而具备基本的图形图像处理与制作能力，培养学生严谨、创新的职业态度和职业行为，提高学生的创意表达能力，为将来从事室内艺术设计工作打下坚实的基础。

**主要内容：**图形编辑训练、图像处理训练、综合案例训练。

**教学要求：**使学生对图形图像处理技术的概念、操作方法有所了解和掌握；并通过对图形图像处理技术（Photoshop）各种技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握构成造型方法和艺术规律的基础上，提高艺术表现能力和软件操作能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、设计构成基础。

**后续课程：**CAD 室内设计制图、SU 室内设计制图、居住空间设计、公共空间设计、展示艺术设计。

#### 5. CAD 室内设计制图

**课程代码：**71612171

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门独立实践课。通过本课程的学习使学生掌握利用 CAD 进行辅助设计绘制建筑类工程图纸的基本方法。

**主要内容：**建筑装饰制图概述、正投影绘制、轴测图绘制、透视图绘制、建筑工程图绘制与识读、建筑装饰施工图绘制与识读。

**教学要求：**使学生对建筑装饰制图与识图的理念有所了解和掌握；并通过建筑装饰制图与识图技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握建筑装饰

制图与识图的基础理论上，提高学生的绘图识图能力和软件操作能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、设计构成基础、室内手绘表现技法、数字图形。

**后续课程：**居住空间设计、室内软装设计、SU 室内设计制图、3D 室内设计制图建筑物理与设备。

## 6. 建筑速写写生实训

**课程代码：**71612203

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**2

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门独立性实践课。通过建筑结构速写、植物速写、景物速写、马克笔及淡彩表现技法等项目的训练，让学生将自然中的所见所感快速、简要地表现出来，培养学生的快速造型能力以及对形体的敏感度，提高学生的绘画和造型能力，强化培养学生的艺术情操和对艺术的感悟、观察力、线条表现能力、空间透视能力、造型能力，提高学生的自我表达能力和团队合作能力和良好的职业素养，为设计创作打下良好的基础。在技能训练中培育学生不断探索、精益求精、追求卓越的工匠精神，增强学生的职业认同感和劳动自豪感。

**主要内容：**一点透视写生训练、两点透视写生训练、三点透视写生训练综合创作训练，学习绘画类工匠精神案例、先进事迹。

**教学要求：**使学生对建筑速写的理念有所了解和掌握；并通过建筑速写的学习和训练，可使学生在了解和掌握建筑速写写生的基础理论上，提高学生的速写绘画能力和造型能力。教师要对学生的实践过程中的劳动表现进行指导、考核。

**先修课程：**设计构成基础、设计素描、设计色彩。

**后续课程：**居住空间设计、室内软装设计、SU 室内设计制图、3D 室内设计制图、室内手绘表现技法。

### （五）其他专业课简介

#### 1. SU 室内设计制图

**课程代码：**71612172

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**3



**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。主要讲述 SketchUp 软件的理论知识和相关操作技能，加深学生对室内空间组合和建模形态的理解，掌握 SketchUp 软件的基本操作，并熟练应用 SketchUp 软件独立绘制室内、园林效果图，以此来表现室内外建筑及园林设计方案。并培养学生运用设计原理进行室内设计的能力，让学生掌握各类型空间设计的技巧，提高学生的设计能力，开拓学生的设计思维，增强学生的整体方案设计和绘图能力，为今后从事室内设计、园林景观等工作打下基础。

**主要内容：**SketchUp 常用基本工具、灯光阴影、材质贴图、建造模型、动画与漫游插件学习、后期渲染。

**教学要求：**使学生对 SketchUp 软件操作方法有所了解和掌握；并通过对 SketchUp 软件各种技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握 SketchUp 软件进行建模方法和对室内空间组合和建模形态理解的基础上，提高软件操作能力和项目建模、方案效果图设计的能力。

**先修课程：**设计构成基础、设计素描、设计色彩、数字图形、CAD 室内设计制图。

**后续课程：**3D 室内设计制图、居住空间设计、室内软装设计、公共空间设计、展示艺术设计。

## 2. 3D 室内设计制图

**课程代码：**71612176

**课程性质：**必修

**课程学时：**56

**课程学分：**3.5

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。通过本课程的学习，使学生能够掌握 3Dmax 软件的基本操作，并熟练应用 3Dmax 软件独立绘制室内外建筑模型及效果图，以此来表现室内外建筑环境的设计方案。

**主要内容：**三维虚拟空间概念简述、软件基本操作、内置几何体建模、样条线建模、NURBS 曲线建模、多边形建模、灯光技术、摄像机技术、材质与贴图、综合渲染、后期处理。

**教学要求：**使学生对 3Dmax 软件操作方法有所了解和掌握；并通过对 3Dmax 软件各种技法的学习和训练，可使学生在了解和掌握 3Dmax 软件进行建模方法和对室内空间组合和建模形态理解的基础上，提高 3Dmax 建模能力和项目方案效果图设计的能力。

**先修课程：**数字图形、SU 室内设计制图、建筑室内施工图深化设计、居住空间设计、室内软装设计、室内装饰材料。

**后续课程：**公共空间设计、展示艺术设计、BIM 技术、室内装饰工程概预算。

### 3. 展示艺术设计

**课程代码：**71612180                      **课程性质：**选修

**课程学时：**56                                **课程学分：**3.5

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。学生通过课程学习掌握展示空间及展台设计相关知识、会展灯光照明知识、展示空间及展台设计方法步骤、展示空间施工设计，了解展示艺术设计的流程及各个主要环节的工作内容和要求，能初步具备布置会场的基本能力，培养学生与人沟通、交往及表达的能力，培养学生团队合作的能力。

**主要内容：**展示设计基本原理、展示环境的空间设计、展示色彩设计、展示采光与照明、展示道具设计与分类。

**教学要求：**使学生对展示艺术设计的原则、理念有所了解和掌握；并通过展台设计相关知识、会展灯光照明知识、展示空间及展台设计方法步骤、展示空间施工设计等设计手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握展示艺术设计的流程及各个主要环节的工作内容和要求基础上，提高展示艺术设计的能力和软件操作能力。

**先修课程：**居住空间设计、室内软装设计、建筑物理与设备、SU 室内设计制图、3D 室内设计制图、建筑室内施工图深化设计。

**后续课程：**居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训、毕业设计、岗位实习 1、岗位实习 2。

### 4. 风景色彩写生实训

**课程代码：**71612204                      **课程性质：**必修

**课程学时：**48                                **课程学分：**2

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门独立性实践课。通过建筑色彩、植物色彩等项目的训练，培养学生对自然色彩的观察能力，理性的分析能力和表达能力；以及运用各种表现技法进行描绘的能力，提高对色彩的审美观和艺术观，为今后设计中的色彩运用打下良好的基础。使学生首先从

感性认识自然色彩，然后再对色彩的情感和视觉效果进行理性分析，从感性认识升华到理性分析，最终落实在理性设计和主观表现上，使学生理性地认识色彩关系和色彩情感。

**主要内容：**建筑写生训练、水的写生训练、植物写生训练、综合创作。

**教学要求：**使学生对风景色彩写生的理念有所了解和掌握；并通过风景色彩写生的学习和训练，可使学生在了解和掌握风景色彩写生的基础理论上，提高学生的色彩绘画能力和审美能力。

**先修课程：**设计素描、设计色彩、设计构成基础、建筑速写写生实训。

**后续课程：**室内手绘表现技法、居住空间设计、室内软装设计、公共建筑室内设计、展示艺术设计。

## 5. 建筑室内施工图深化设计

**课程代码：**71612160                      **课程性质：**必修

**课程学时：**48                                **课程学分：**3

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业核心课。让学生掌握室内空间造型的构造方式、工艺做法和工序安排，了解施工图深化的目的和意义，具备对施工图进行优化调整的能力，使深化设计后的施工图完全具备可实施性，满足装饰工程精确按图施工的严格要求。

**主要内容：**规范制图基础、图例与材料表、原始结构图绘制与墙体拆改图绘制、平面布置图绘制、天花布置图绘制、地面铺装图绘制、立面索引图与立面图绘图规范、节点大样图绘制。

**教学要求：**使学生对建筑室内施工图的设计原则、理念有所了解和掌握；并通过室内空间造型的构造方式、工艺做法和工序安排等设计手法的学习和训练，可使学生在了解和掌握施工图绘制的基础上，进一步提高对施工图进行优化调整的能力和软件操作能力。

**先修课程：**数字图形、居住空间设计、室内软装设计、CAD室内设计制图。

**后续课程：**3D室内设计制图、公共空间设计、展示艺术设计、毕业设计。

## 6. 建筑物理与设备

**课程代码：**71612150                      **课程性质：**选修

**课程学时：**56                                **课程学分：**3.5

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业选修课。建筑设备对

于建筑整体的功能完善、资金投入及安全运行具有重要作用，建筑物理与设备是一门综合性课程，主要包括水、暖、电三个部分，本课程主要使学生掌握有关室内外给排水、暖通空调、电气照明、建筑供配电等的基本概念、系统分类组成、工作原理，掌握系统中各组成部分的作用、安装方式以及相关的各种建筑构造，掌握建筑设备系统设计的一般原则和基本要求。

**主要内容：**建筑给排水系统、建筑采暖系统、通风与空调系统、电气照明、热水与燃气供应。

**教学要求：**使学生对建筑物理与设备的理念有所了解和掌握；并通过室内建筑物理与设备的学习和训练，可使学生在了解和掌握建筑物理与设备的基础理论上，提高学生的设计施工能力。

**先修课程：**数字图形、居住空间设计、室内软装设计、CAD 室内设计制图、室内装饰材料。

**后续课程：**建筑室内施工图深化设计、室内装饰施工工艺实训、室内装饰构造、公共空间设计、展示艺术设计。

## 7. 建筑模型制作

**课程代码：**71612168

**课程性质：**选修

**课程学时：**32

**课程学分：**2

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业选修课。通过模型制作的实践操作，锻炼学生动手能力和对建筑内部空间及外部体量认识，提高对建筑形体塑造的实际尺寸、要求和把握。在注重理论与实践相结合的同时，逐步培养学生多维空间领域的设计综合素质能力，掌握对室内设计理念、功能划分、流通性能及室外建筑单体形式结合及制作工艺材料过程的把握。

**主要内容：**模型概述、模型的种类、模型工具与材料、模型制作方法与表现、制作室内实物模型、制作建筑（小别墅）实物模型。

**教学要求：**使学生对模型制作的理念有所了解和掌握；并通过模型制作的学习和训练，可使学生在了解和掌握模型制作的基础理论上，提高学生的动手能力和空间想象能力。

**先修课程：**居住空间设计、室内软装设计、CAD 室内设计制图、室内装饰材料、建筑物理与设备、室内手绘表现技法。

**后续课程：**3D 室内设计制图、公共空间设计、展示艺术设计、BIM 技术。

## 8. BIM 技术

**课程代码：71612141**

**课程性质：选修**

**课程学时：56**

**课程学分：3.5**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业选修课。着重培养学生应用 BIM 技术建立建筑模型、施工图制图、基础应用的能力，是当下学生需要掌握最为前沿的软件技术应用能力。本课程主要通过实际工程案例来学习利用 Revit 软件建模的方法，使学生能够运用 Revit 这一软件进行建模，REVIT 施工图设计。并以模型为基础，利用模型进行工程文件管理、进度计划、资源分析、工程量提取与对比分析等应用。培养学生建筑工程师的职业态度和职业行为，科学、严谨的工作态度与良好的动手能力和分析能力等素质，密切联系行业发展动态，为将来从事建筑工程相关工作打下坚实的基础。

**主要内容：**BIM 概述、REVIT 工程模型的创建、REVIT 施工图设计、REVIT 基础应用等内容。

**教学要求：**使学生对 BIM 技术的理念有所了解和掌握；并通过 BIM 技术的学习和训练，可使学生在了解和掌握 BIM 技术的基础理论上，提高学生的软件应用能力。

**先修课程：**CAD 室内设计制图、建筑室内施工图深化设计、居住空间设计、建筑模型制作、公共空间设计、展示艺术设计。

**后续课程：**建筑装饰工程计量与计价、居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训、毕业设计、岗位实习 1、岗位实习 2。

## 9. 室内装饰工程项目管理

**课程代码：71612154**

**课程性质：选修**

**课程学时：48**

**课程学分：3**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门专业选修课。室内装饰工程施工组织与管理是室内装饰企业管理层与作业层相分离的一种管理制度，室内装饰施工项目是装饰企业对外的窗口，是装饰企业管理的基础；室内装饰施工企业管理是装饰施工项目管理的环境和条件。通过本课程的学习让学生了解室内装饰工程施工与组织内容，熟悉室内装饰工程技术管理和掌握室内装饰工程施工进度管理、质量管理、成本管理。

**主要内容：**室内装饰工程项目管理概述、室内装饰工程施工进度管理、室内装饰工程施工技术管理、室内装饰工程质量管理、室内装饰工程成本管理。

**教学要求：**使学生对室内装饰工程项目管理的理念有所了解和掌握；并通过室内装饰工程项目管理的学习和训练，可使学生在了解和掌握室内装饰工程项目管理的基础理论上，提高学生的工程项目管理能力。

**先修课程：**建筑物理与设备、CAD 室内设计制图、建筑室内施工图深化设计、居住空间设计、建筑模型制作、公共空间设计、展示艺术设计、建筑装饰工程计量与计价。

**后续课程：**居室空间设计项目实训、公共空间设计项目实训、老房改造设计项目实训、毕业设计、岗位实习 1、岗位实习 2。

## （六）实践提升课程简介

### 1. 专业综合实践

#### 模块 1：老房改造空间设计项目实训

**课程代码：**71614301

**课程性质：**必修

**课程学时：**48

**课程学分：**2

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门生产性实践课，围绕创新型、高素质、高技能培养目标展开教学，课程分为设计前期、方案设计和设计表达三大部分。通过该课程的学习，使学生能够熟练掌握老房改造空间设计项目的项目准备、项目策划、项目详细设计等综合职业技能，达到室内设计师、设计师助理工作岗位的职业能力。同时培养学生实际创意和设计能力、写作能力、团队合作能力、自我表达能力和与客户的沟通交流能力，培养学生实事求是、严谨创新、吃苦耐劳的职业态度和职业行为，为将来从事室内设计等工作打下坚实的基础。

**主要内容：**任务解读、建筑解读、场地测绘、概念设计、初步方案、方案深化设计、效果图的制作、设计综合表达。

**教学要求：**使学生对老房改造空间设计的理念有所了解和掌握；并通过居室空间设计的学习和训练，可使学生在了解和掌握居室空间设计的基础理论上，提高学生的居室空间设计能力。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程。

**后续课程：**毕业设计（论文）答辩。

## **模块 2：公共空间设计项目实训**

**课程代码：71614301**                      **课程性质：必修**

**课程学时：48**                              **课程学分：2**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门生产性实践课。通过该课程的学习，使学生熟练掌握公共空间设计的方法、程序及设计表达能力，同时以设计项目引导和任务驱动的案例实训，通过对公共空间设计的相关知识传授与技能培养，使学生掌握公共空间设计项目方案分析、方案设计、方案表现、方案制作等核心知识和必备技能，具备从事室内设计师岗位所必需的设计项目调控、设计项目协作、设计项目沟通等职业素养。

**主要内容：**商业空间的空间组织、餐饮空间的组织与规划、办公空间的设计方法和环境要素等。

**教学要求：**使学生对公共空间设计的理念有所了解和掌握；并通过公共空间设计的学习和训练，可使学生在了解和掌握公共空间设计的基础理论上，提高学生的公共空间设计能力。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程。

**后续课程：**毕业设计（论文）答辩。

## **模块 3：居住空间设计项目实训**

**课程代码：71614301**                      **课程性质：必修**

**课程学时：48**                              **课程学分：2**

**课程目标：**本课程是室内艺术设计专业的一门生产性实践课。通过该课程的学习，使学生熟练掌握展示艺术设计的方法和技巧，在掌握展示艺术设计基本知识和基本理论上熟悉展示设计及相关学科的主要内容，掌握展示艺术设计的流程、理论原则和设计规律，较熟练地掌握展示艺术设计的方法步骤、制图规范要求以及对各种装饰材料的认识。提高学生展示设计意识，培养学生具有一定地运用所学知识进行展示策划设计的能力，通过本课程培养学生的组织能力、创造能力和实施能力。

**主要内容：**橱窗展示设计、专卖店展示设计、商贸会展示设计。

**教学要求：**使学生对展示艺术设计的理念有所了解和掌握；并通过展示

艺术设计的学习和训练，可使学生在了解和掌握展示艺术设计的基础理论上，提高学生的展示艺术设计能力。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程。

**后续课程：**毕业设计（论文）答辩。

## 2. 毕业设计（论文）及答辩

**课程代码：**71614308                      **课程性质：**必修

**课程学时：**168                              **课程学分：**7

**课程目标：**毕业设计（论文）是实现专业人才培养目标的重要综合性教学环节，其目标是让学生得到一次理论联系实际的综合训练，用所学的专业知识分析和解决工程实际问题；了解开发新产品或新工艺的程序与内容；具备一定的技巧和经验；能够在规定的时间内用语言陈述所做的工作并回答提出的问题。从而在获取信息、工程设计、新方法和新技术等方面的开发和应用能力得到全面提高。

**主要内容：**针对某一课题，在导师的指导下，综合运用专业理论和技术，做出解决实际问题的设计或研究，编制设计报告或撰写研究论文一篇。课题选取注重实际、实用，能够满足教学要求并具有可操作性。

**教学要求：**使学生对毕业设计（论文）的理念有所了解和掌握；并通过毕业设计（论文）的学习和训练，可使学生在了解和掌握毕业设计（论文）的基础上，提高学生的综合设计能力。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程、专业综合实践。

**后续课程：**岗位实习 1、岗位实习 2。

## 3. 岗位实习 1

**课程代码：**71614309                      **课程性质：**必修

**课程学时：**120                              **课程学分：**5

**课程目标：**通过培训，让学生认同企业的文化和价值观，提高学生迅速融入企业氛围，发挥所长，尽快成才的能力。

**主要内容：**在学生岗位实习前开设的、超越具体专业岗位的、具有普适性的旨在提升学生就业能力、创业意识和工作能力的职业综合素质训练课程。通过营造职场氛围，将教学融于工作中，设置融入企业、工作模拟、积蓄力



量和和谐发展等模块，引导大学生热爱工作、忠于企业、在企业的发展中实现自身的价值。培训学生作为职业人必须了解的企业文化、人事规章及福利、岗位职责与个人发展、融入社会等知识。

**教学要求：**由化工学院负责制定课程实施方案，协调安排各教研室、企业等单位具体实施各项目教育教学；教学团队主要由安全、环境、分析、化工等专业教师和企业指导老师共同组成；课程考核方式为过程考核，由授课老师负责考核、成绩评定和上传工作；成绩为五级制。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程、专业综合实践。

**后续课程：**岗位实习 2

#### 4. 岗位实习 2

**课程代码：**71614310      **课程性质：**必修

**课程学时：**384      **课程学分：**16

**课程目标：**贯彻以服务为宗旨、以就业为导向的教育思想，发挥劳动育人的独特作用，追求毕业生与企业要求零距离，学生、企业双向选择，进行岗位实习。通过岗位实习学生应达到如下要求：

- (1) 熟悉对应的岗位环境，具有较快适应工作岗位、承担职责的能力；
- (2) 具有综合运用所学知识和基本技能，分析和解决岗位生产中实际问题的能力；
- (3) 具有吃苦耐劳，爱岗敬业、团结协作精神；
- (4) 具有针对自己的工作岗位，进行一般性的技术改造或设计的能力；
- (5) 具有把握本专业发展动态、勇于创新，独立思考的能力。
- (6) 具有正确的劳动观念、积极的劳动精神，养成良好的劳动习惯与品质。

**主要内容：**通过双选到专业对口的现场直接参与生产过程，综合运用本专业所学的知识和技能，以完成一定的生产任务，并进一步获得感性认识，掌握操作技能，学习企业管理，让学生在生产劳动过程中直接经历物质财富的创造过程，体验简单劳动、复杂劳动、创造性劳动等不同的劳动过程，感受劳动创造价值，增强产品质量意识，体会平凡劳动中的伟大，增强职业认同感和劳动自豪感，体认劳动不分贵贱，任何职业都很光荣，都能出彩。

**教学要求：**通过 16 周的岗位实习，使学生熟悉对应的岗位环境，培养适应工作岗位、承担职责的能力，培养不断探索、精益求精、追求卓越的工匠精神 and 爱岗敬业的劳动态度，能够综合应用所学专业知 识，进行一般性的技术改造或产品设计、制造，提升学生创意物化能力，为高质量就业打好基础。

课程由化工学院负责制定课程实施方案，协调安排各教研室、企业等单位具体实施各 项目教育教 学；教学团队主要由安全、环境、分析、化工等专业教师和企业指导老师共同组成；课程考核方式为过程考核，由授课老师负责考核、成绩评定和上传工作；成绩为五级制。

**先修课程：**校平台课程、创新创业能力课、专业基础课成、专业课程、专业综合实践、职前训练。

## （七）其它

1. 根据徐州工业职业技术学院“学分认定与置换管理办法”可进行校际课程学分认定与置换。

2. 第二、第三课堂活动，包括：校内外自主实践、社会实践、各类社团活动、学科竞赛、技能竞赛、各类考证考级、科技活动、艺术特长等，可根据学校“学分认定与置换管理办法”申请进行学分认定与置换，免修相关课程。

## 十一、资格证书

### 1. 职业技能等级证书

学生获得体现本专业核心能力的中级及以上职业技能等级证书，则可根据《徐州工业职业技术学院学分认定与转换暂行管理办法》申请进行学分认定与置换，免修相关课程。

| 职业技能等级证书名称       | 体现专业核心能力 | 备注 |
|------------------|----------|----|
| 1+X 数字创意建模职业技能等级 | 室内建模制图能力 | 中级 |

### 2. 职业资格证书

学生获得体现本专业核心能力的中级及以上职业资格证书，则可根据《徐州工业职业技术学院学分认定与转换暂行管理办法》申请进行学分认定与置换，免修相关课程。

| 职业资格等级证书名称 | 体现专业核心能力 | 备注 |
|------------|----------|----|
|------------|----------|----|

|               |          |  |
|---------------|----------|--|
| CAD 制图员职业资格证书 | 施工图制图能力  |  |
| CEAC 室内设计师认证书 | 室内装饰设计能力 |  |

### 3. 通用能力证书

非英语语言类专业学生参加英语等级考试获得高等学校英语应用能力 B 级及以上证书英语等级证书，则可根据《徐州工业职业技术学院学分认定与转换暂行管理办法》申请进行学分认定与置换，免修大学英语 2。

非计算机类专业学生参加计算机等级考试，获得普通高校计算机一级及以上证书（非计算机类专业），则可根据《徐州工业职业技术学院学分认定与转换暂行管理办法》申请进行学分认定与置换，免修计算机应用基础课程。

## 十二、毕业要求

1. 毕业学分 本专业学生至少须修满 139.5 学分方可毕业，其中，具体如表所示。

毕业学分要求

| 课程类别     | 必修学分  | 选修学分 | 总学分   | 备注  |
|----------|-------|------|-------|---|
| 校平台课程    | 34.5  | 4.5  | 39    | 《大学英语 B2》、《大学英语 A2》、《高等数学 2》、《应用语文》任选其一修读选修课，修读 4.5 学分。 |
| 创新创业能力课程 | 3.5   | 6.5  | 10    | 大学语文 1.5 学分，跨院部选修课 2 学分，其它人文素养课程选修学分不少于 3 学分。           |
| 院群平台课程   | 19.5  | 0    | 19.5  |   |
| 专业深化课程   | 11.5  | 7    | 18.5  |   |
| 专业方向课程   | 11.5  | 7    | 18.5  | 对于未细分专业方向的专业，是指修读的围绕该专业职业面向的落脚点设置的课程                    |
| 实践提升课程   | 34    | 0    | 34    | 专业综合实践选模块，毕业设计（论文）选题目，岗位实习选择单位                          |
| 合计       | 114.5 | 25   | 139.5 |   |

### 2. 考试成绩

课程的考试成绩在计入总成绩时，根据学分数进行加权。学业绩效模块只评价为“通过”和“未通过”。在毕业时，学业绩效模块必须为“通过”，但不计入总成绩。

### 3. 职业能力

学生必须具备体现修读专业方向核心能力的中级职业技能证书所要求的知识和技能。取得数字创意建模职业技能中级证书或 SU 室内设计制图、居住

空间设计、室内软装设计、建筑室内施工图深化设计、3D室内设计制图、室内装饰构造其中一门课程成绩 $\geq 70$ 分。

#### 4. 通用能力

学生必须具备高等学校英语应用能力 B 级同等水平及以上（非英语语言类专业）和普通高校计算机一级同等水平及以上（非计算机专业）的通用能力”，其中同等水平是指在我校修读的同类课程成绩为 70 分及以上。英语同类课程指大学英语 A1/B1、大学英语 A2/B2 或英语口语或日语或其它小语种，取最高成绩计算；计算机同类课程指计算机应用基础。

### 十三、课程设置表

## 徐州工业职业技术学院室内艺术设计专业 2022 级人才培养方案课程设置表

#### 1、校平台课程

| 课程类别   | 课程编号     | 课程名称                 | 课程性质 | 学期 | 学分  | 周学时 | 总学时 | 讲课学时 | 实践学时 | 社会实践 | 考核方式 |
|--------|----------|----------------------|------|----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| 公共基础课程 | 71901201 | 入学教育                 | 必修   | 1  | 1.0 | 24  | 24  | 2    | 22   | 0    | 考查   |
|        | 71901203 | 军事技能训练               | 必修   | 1  | 2.0 | 56  | 112 | 2    | 110  | 0    | 考查   |
|        | 71712101 | 军事理论                 | 必修   | 1  | 2.0 | 2   | 36  | 36   | 0    | 0    | 考查   |
|        | 71813101 | 思想道德与法治              | 必修   | 1  | 3.0 | 4   | 48  | 48   | 0    | 0    | 考查   |
|        | 71814104 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 必修   | 2  | 2   | 4   | 32  | 24   | 0    | 8    | 考试   |
|        | 71814105 | 习近平新时代中国特色社会主义思想概论   | 必修   | 2  | 3   | 4   | 48  | 36   | 0    | 12   | 考试   |
|        | 71813102 | 形势与政策 1              | 必修   | 1  | 0.2 | 2   | 8   | 4    | 0    | 4    | 考查   |
|        | 71813103 | 形势与政策 2              | 必修   | 2  | 0.2 | 2   | 8   | 4    | 0    | 4    | 考查   |
|        | 71813105 | 形势与政策 3              | 必修   | 3  | 0.2 | 2   | 8   | 4    | 0    | 4    | 考查   |
|        | 71813106 | 形势与政策 4              | 必修   | 4  | 0.2 | 2   | 8   | 4    | 0    | 4    | 考查   |
|        | 71813107 | 形势与政策 5              | 必修   | 5  | 0.2 | 2   | 8   | 4    | 0    | 4    | 考查   |
|        | 71813100 | 国家安全教育               | 必修   | 2  | 1   | 2   | 16  | 16   | 0    | 0    | 考查   |
|        | 71711101 | 体育 1                 | 必修   | 1  | 2.0 | 2   | 26  | 26   | 0    | 0    | 考试   |
|        | 71711102 | 体育 2                 | 必修   | 2  | 2.0 | 2   | 28  | 28   | 0    | 0    | 考试   |
|        | 71711103 | 体育 3                 | 必修   | 3  | 2.0 | 2   | 28  | 28   | 0    | 0    | 考试   |

|            |         |    |     |     |   |    |    |    |   |    |
|------------|---------|----|-----|-----|---|----|----|----|---|----|
| 71711104   | 体育 4    | 必修 | 4   | 2.0 | 2 | 28 | 28 | 0  | 0 | 考试 |
| 71815101   | 心理健康教育  | 必修 | 1   | 2.0 | 2 | 32 | 8  | 24 | 0 | 考查 |
| 72102101-B | 大学英语 A1 | 必修 | 1   | 3.5 | 4 | 56 | 56 | 0  | 0 | 考试 |
| 72102120-B | 基础英语 B1 | 必修 | 1   | 3.5 | 4 | 56 | 56 | 0  | 0 | 考试 |
| 71612123   | 现代设计史   | 必修 | 1   | 3.0 | 4 | 48 | 28 | 20 | 0 | 考试 |
| 71311101   | 计算机应用基础 | 必修 | 2   | 3.0 | 4 | 48 | 24 | 24 | 0 | 考查 |
| 72102102-B | 大学英语 B2 | 选修 | 2   | 4.5 | 4 | 72 | 72 | 0  | 0 | 考查 |
| 72102121-B | 日语      | 必修 | 1   | 3.5 | 4 | 56 | 56 | 0  | 0 | 考试 |
| 71811103-B | 高等数学 2  | 选修 | 2   | 4.5 | 4 | 72 | 72 | 0  | 0 | 考查 |
| 72102114-B | 大学英语 A2 | 选修 | 2   | 4.5 | 4 | 72 | 72 | 0  | 0 | 考查 |
| 72102114   | 英语口语    | 选修 | 3   | 3.0 | 4 | 48 | 48 | 0  | 0 | 考查 |
| 71817103   | 应用语文    | 选修 | 2/3 | 4.5 | 4 | 72 | 72 | 0  | 0 | 考查 |

说明：1. 修读 39 学分，其中必修 34.5 学分、选修 4.5 学分。  
2. “《基础英语 B1》、《大学英语 A1》、《日语》三门语言课程类课程任选其一修读。  
3. 《大学英语 B2》、《大学英语 A2》、《高等数学 2》、《应用语文》任选其一修读。”

## 2、创新创业能力课

| 课程类别   | 课程编号         | 课程名称        | 课程性质 | 学期            | 学分  | 周学时 | 总学时 | 讲课学时 | 实践学时 | 社会实践 | 考核方式 |
|--------|--------------|-------------|------|---------------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| 双创基础课程 | 72201102     | 职业生涯规划      | 必修   | 2             | 0.5 | 2   | 8   | 8    | 0    | 0    | 考查   |
|        | 72201103     | 创新方法训练      | 必修   | 3             | 1.0 | 2   | 16  | 16   | 0    | 0    | 考查   |
|        | 72201104     | 就业与创业指导     | 必修   | 4             | 1.0 | 2   | 16  | 16   | 0    | 0    | 考查   |
|        | 71714103     | 劳动教育        | 必修   | 1             | 1   | 4   | 16  | 4    | 12   | 0    | 考查   |
| 人文素养课程 | 详见人文素养课汇总表   | 马克思主义理论类课程  | 限选   | 1/2/3<br>/4/5 | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        |              | 党史国史类课程     | 限选   |               | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        |              | 中华优秀传统文化类课程 | 限选   |               | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        |              | 健康教育类课程     | 限选   |               | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        |              | 美学类课程       | 限选   |               | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        |              | 职业素养类课程     | 限选   |               | 0.5 | 2   | 12  | 2    | 0    | 10   | 考查   |
|        | 91817701     | 大学语文        | 限选   |               | 1.5 | 4   | 24  | 24   | 0    | 0    | 考查   |
| 跨院部选修课 | 详见跨院部选修课程汇总表 | 跨院部选修课程     | 选修   |               | 2.0 | 4   | 32  | 32   | 0    | 0    | 考查   |

说明：修读 10 学分，其中必修 3.5 学分、大学语文限选 1.5、跨院部选修 2.0 学分、其它人文素养课程选修学分不少于 3 学分。

## 3、院群平台课程

| 课程类别                | 课程编号     | 课程名称       | 课程性质 | 学期 | 学分  | 周学时 | 总学时 | 讲课学时 | 实践学时 | 社会实践 | 考核方式 |
|---------------------|----------|------------|------|----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| 专业基础课程              | 71612124 | 设计素描       | 必修   | 1  | 3.0 | 4   | 48  | 8    | 40   | 0    | 考查   |
|                     | 71612126 | 设计色彩       | 必修   | 1  | 3.0 | 4   | 48  | 8    | 40   | 0    | 考查   |
|                     | 71612127 | 设计构成基础     | 必修   | 1  | 3.0 | 4   | 48  | 14   | 34   | 0    | 考查   |
|                     | 71612170 | 数字图形       | 必修   | 2  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考试   |
|                     | 71612171 | CAD 室内设计制图 | 必修   | 2  | 3.0 | 4   | 48  | 14   | 34   | 0    | 考试   |
|                     | 71612203 | 建筑速写写生实训   | 必修   | 2  | 2.0 | 24  | 48  | 2    | 46   | 0    | 考查   |
| 总学分 19.5，必修 19.5 学分 |          |            |      |    |     |     |     |      |      |      |      |

#### 4、专业课程

| 课程类别                            | 课程编号     | 课程名称        | 课程性质 | 学期 | 学分  | 周学时 | 总学时 | 讲课学时 | 实践学时 | 社会实践 | 考核方式 |
|---------------------------------|----------|-------------|------|----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| 专业深化课程                          | 71612172 | SU 室内设计制图   | 必修   | 3  | 3.0 | 4   | 48  | 16   | 32   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612169 | 室内手绘表现技法    | 必修   | 2  | 3.0 | 4   | 48  | 18   | 30   | 0    | 考试   |
|                                 | 71612173 | 居住空间设计      | 必修   | 3  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612174 | 室内装饰材料      | 必修   | 3  | 2.5 | 4   | 40  | 8    | 32   | 0    | 考试   |
|                                 | 71612175 | 室内软装设计      | 必修   | 3  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612204 | 风景色彩写生实训    | 选修   | 3  | 2.0 | 24  | 48  | 2    | 46   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612150 | 建筑物理与设备     | 选修   | 3  | 3.5 | 4   | 56  | 20   | 36   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612160 | 建筑室内施工图深化设计 | 选修   | 3  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612168 | 建筑模型制作      | 选修   | 3  | 2.0 | 4   | 32  | 8    | 24   | 0    | 考查   |
| 总学分 25，其中必修 14.5 学分，选修 7 学分     |          |             |      |    |     |     |     |      |      |      |      |
| 专业方向课                           | 71612176 | 3D 室内设计制图   | 必修   | 4  | 3.5 | 4   | 56  | 20   | 36   | 0    | 考试   |
|                                 | 71612177 | 室内装饰构造      | 必修   | 4  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612217 | 室内装饰施工工艺实训  | 必修   | 4  | 2.0 | 4   | 32  | 8    | 24   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612178 | 公共空间设计      | 必修   | 4  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考试   |
|                                 | 71612180 | 展示艺术设计      | 选修   | 4  | 3.5 | 4   | 56  | 20   | 36   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612141 | BIM 技术      | 选修   | 4  | 3.5 | 4   | 56  | 20   | 36   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612179 | 室内装饰工程概预算   | 选修   | 4  | 3.5 | 4   | 56  | 20   | 36   | 0    | 考查   |
|                                 | 71612154 | 室内装饰工程项目管理  | 选修   | 4  | 3.0 | 4   | 48  | 20   | 28   | 0    | 考查   |
| 总学分 18.5，其中必修 11.5 学分，选修 7 学分   |          |             |      |    |     |     |     |      |      |      |      |
| 说明：1. 专业课程即修读完专业基础课之后修读的专业深化课程。 |          |             |      |    |     |     |     |      |      |      |      |
| 2. XX 专业方向课中 XX 命名不超过 4 个字。     |          |             |      |    |     |     |     |      |      |      |      |

3. 未细分专业方向的专业，只保留本表第 1 部分，课程类别“XX 专业方向课”改为“专业方向课”，围绕该专业职业面向的落脚点设置课程。

## 5、实践提升课

| 课程类别  | 课程编号     | 课程名称               | 课程性质 | 学期 | 学分 | 周学时 | 总学时 | 讲课学时 | 实践学时 | 社会实践 | 考核方式 |
|---|----------|--------------------|------|----|----|-----|-----|------|------|------|------|
| 实践提升课程  | 71614301 | 专业综合实践<br>老房改造设计项目 | 必修   | 5  | 2  | 8*6 | 48  | 8    | 40   | 0    | 考查   |
|   |          | 居室空间设计项目           | 必修   | 5  | 2  | 8*6 | 48  | 8    | 40   | 0    | 考查   |
|   |          | 公共空间设计项目           | 必修   | 5  | 2  | 8*6 | 48  | 8    | 40   | 0    | 考查   |
|   | 71614308 | 毕业设计（论文）及答辩        | 必修   | 5  | 7  | 48  | 168 | 4    | 164  | 0    | 考查   |
|   | 71614309 | 岗位实习 1             | 必修   | 5  | 5  | 24  | 120 | 2    | 118  | 0    | 考查   |
|   | 71614310 | 岗位实习 2             | 必修   | 6  | 16 | 24  | 384 | 2    | 382  | 0    | 考查   |
| <b>总学分 34，必修 34 学分</b>  |          |                    |      |    |    |     |     |      |      |      |      |
| 说明：1、专业综合实践课：同一专业方向，设置若干模块，学生任选其一，另行发布；<br>2、毕业设计课题必须经二级学院审核，实行师生双选，课题另行发布；毕业设计结题时，优秀必须通过二级学院公开答辩；<br>3、职前训练、岗位实习记为学业绩效，“通过”获得学分，通过方可毕业；<br>4、学生修读院群平台课程、专业课程获得 50 学分及以上后方可进行专业综合实践和毕业设计环节；学生获得 117 学分后方可进行职前训练和岗位实习环节。 |          |                    |      |    |    |     |     |      |      |      |      |

## 十四、其它说明

调整后的方案自 2022 级第 1 学期开始执行。

## 十五、培养方案论证意见与专业建设指导委员会组成

从培养目标、课程体系、课程结构、课程名称的规范性、学时多少、人才培养规律、文字数据等方面论证其科学性和合理性，表明是否同意该方案。

室内艺术设计专业人才培养方案能够根据社会对人才的需求状况来制定培养目标，目标定位准确合理。根据前期调研座谈，通过对典型工作任务提炼职业能力，从而构建基于执业能力的课程体系，打破以往的传统学科体系，从而体现了专科教育的课程体系特色。课程名称正确规范，课程前后安排得当合理，总共制定 139.5 学分，学分适中合理，文字数据方面严格的推敲论证，完全科学合理。所以该方案符合现代高职教育人才培养规律。

同意该方案！

负责人：

年 月 日

| 序号 | 姓名  | 工作单位             | 职务/职称           | 签字 |
|----|-----|------------------|-----------------|----|
| 1  | 张尧  | 龙信建筑集团有限公司       | 人事部经理           |    |
| 2  | 董国平 | 北京今朝装饰设计有限公司     | 人事部经理           |    |
| 3  | 林国山 | 江苏省第一工业设计院股份有限公司 | 副总经理            |    |
| 4  | 程建伟 | 徐州工业职业技术学院       | 建筑工程学院院长/教授     |    |
| 5  | 陈群玉 | 徐州工业职业技术学院       | 建筑工程学院副院长/副教授   |    |
| 6  | 陈彦  | 徐州工业职业技术学院       | 教研室主任/专业群主任/副教授 |    |
| 7  | 杨琼  | 徐州工业职业技术学院       | 专业带头人/讲师        |    |
| 8  | 王羽慧 | 徐州工业职业技术学院       | 讲师              |    |
| 9  | 鲁卫平 | 徐州工业职业技术学院       | 副教授             |    |
| 10 | 许文娟 | 徐州工业职业技术学院       | 讲师              |    |
| 11 | 王婷  | 徐州工业职业技术学院       | 高级讲师            |    |
| 12 | 周晓瑜 | 徐州工业职业技术学院       | 高级工程师           |    |